

Code No. AH68-02068C(0.0)

HT-XA100
HT-XA100C

SYSTÈME HOME CINÉMA NUMÉRIQUE

Manuel d'utilisation

imaginez les possibilités

Merci d'avoir acheté un produit Samsung.
Pour bénéficier d'un service plus complet,
veuillez vous enregistrer sur

www.samsung.com/global/register



caractéristiques

Lecture multidisque et tuner FM
Ce Home cinéma est capable de lire les types de disque suivants : DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW, et DVD±R/RW.

Compatible DVD-Audio
Essayez la performance audio de qualité très élevée du DVD-Audio. Le convertisseur numérique-analogique 24 bits/192 kHz incorporé permet à ce lecteur de fournir un son d'une qualité exceptionnelle en termes de gamme d'amplification, de résolution de niveau faible et de détails de haute fréquence.

Prise en charge de la fonction USB Host
Vous pouvez connecter des périphériques de stockage USB (lecteur MP3, mémoire flash USB, etc.) contenant des fichiers musicaux et des images téléchargés à partir d'un ordinateur, écouter de la musique et visionner des images.

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II est une nouvelle forme de technologie de décodage de signaux audio multi-voies qui améliore l'actuel système Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)
DTS est un format de compression audio développé par Digital Theater Systems Inc.
Il offre un son de canal 5.1 à pleine fréquence.

Fonction économiseur d'écran du téléviseur
Si l'unité principale reste inactive pendant 3 minutes, le logo Samsung apparaît sur l'écran du téléviseur.
Le HT-XA100/XA100C passe automatiquement en mode économie d'énergie après 20 minutes en mode économiseur d'écran.

Fonction économie d'énergie
Le HT-XA100/XA100C s'éteint automatiquement après 20 minutes en mode arrêt.

Écran du téléviseur personnalisé
Le HT-XA100/XA100C vous permet de sélectionner votre image préférée au cours de la lecture JPEG ou DVD et la met en fond d'écran.

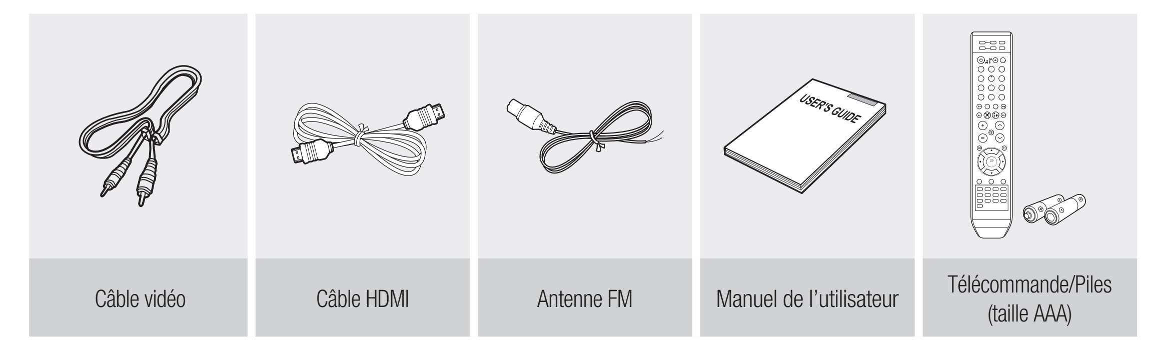
HDMI
L'interface HDMI transmet les signaux audio et vidéo du DVD simultanément et génère ainsi une image plus claire.

Fonction AV SYNC
La vidéo peut être en retard sur le son si l'unité est connectée à un téléviseur numérique.
Pour compenser cet écart, vous pouvez ajuster le délai audio de façon à synchroniser le son avec la vidéo.

Fonction Anynet+ (HDMI-CEC)
La fonction Anynet+ permet de faire fonctionner l'unité principale à l'aide d'une télécommande de téléviseur Samsung.
Il suffit pour cela de relier votre Home cinéma à un téléviseur SAMSUNG à l'aide d'un câble HDMI (Cette fonction n'est disponible qu'avec les téléviseurs SAMSUNG prenant en charge la fonction Anynet+.).

CONTENU

Vérifiez que les accessoires ci-dessous sont fournis.



consignes de sécurité

AVERTISSEMENTS

POUR ÉVITER LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE DÉMONTEZ PAS LE CAPOT. L'APPAREIL NE CONTIENT PAS DE PIÉCES RÉPARABLES PAR L'UTILISATEUR ; S'ADRESSER À UN SERVICE APRÈS-VENTE QUALIFIÉ.







Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil.



Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence de directives importantes dans la documentation accompagnant cet appareil.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

APPAREIL LASER DE CLASSE 1

Ce lecteur de disque compact est classé dans la catégorie des appareils LASER DE CLASSE 1.
Une utilisation de cet appareil autre que celle précisée dans ce manuel pourrait entraîner un risque d'exposition à des radiations dangereuses.

MISE EN GARDE : IL PEUT SE PRODUIRE UNE ÉMISSION LASER INVISIBLE LORSQUE LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ EST DÉFECTUEUX OU QU'IL A ÉTÉ RENDU INUTILISABLE. ÉVITEZ L'EXPOSITION DIRECTE AU FAISCEAU.

AVERTISSEMENT : afin de diminuer les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

MISE EN GARDE : pour prévenir les chocs électriques, branchez la fiche au fond, en prenant soin d'insérer la tige large dans la fente large.

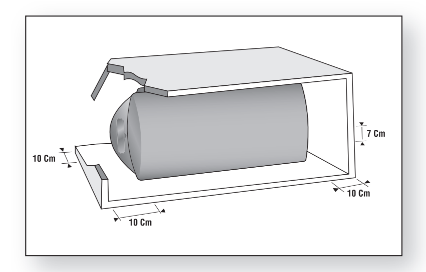
- Cet appareil doit toujours être branché à une prise terre.
- Pour déconnecter l'appareil du circuit principal, la prise doit être débranchée de la prise principale, de ce fait il est nécessaire que la prise principale soit facile d'accès.

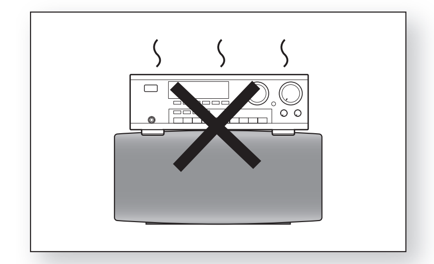
MISE EN GARDE

- Veillez à éviter toute projection sur l'appareil et ne placez jamais de récipients contenant un liquide (ex. : vase) dessus.
- La prise d'alimentation fait office de système de déconnexion ; elle doit donc rester disponible en permanence.

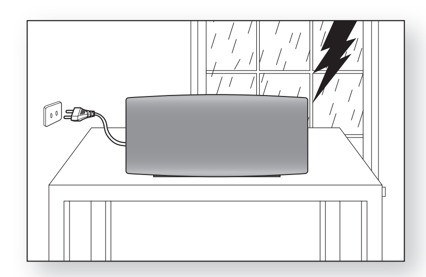
Ce symbole sur le produit ou sa documentation indique qu'il ne doit pas être éliminé en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'élimination incontrôlée des déchets pouvant porter préjudice à l'environnement ou à la santé humaine, veuillez le séparer des autres types de déchets et le recycler de façon responsable. Vous favoriserez ainsi la réutilisation durable des ressources matérielles.
Les particuliers sont invités à contacter le distributeur leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès de leur mairie pour savoir où et comment ils peuvent se débarrasser de ce produit afin qu'il soit recyclé en respectant l'environnement. Les entreprises sont invitées à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets commerciaux.

PRÉCAUTIONS

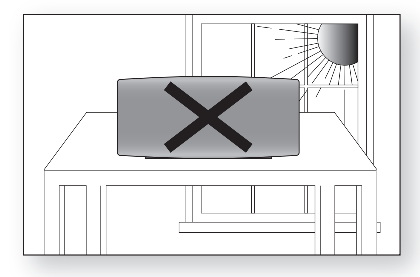




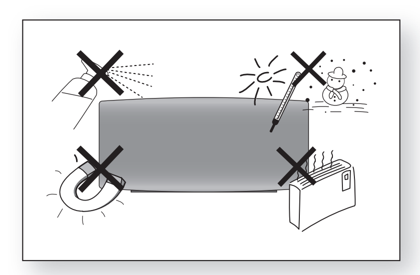
Assurez-vous que l'alimentation électrique de votre maison corresponde à celle indiquée sur l'étiquette d'identification collée au dos de votre appareil. Installez celui-ci à plat, sur un support adapté (mobilier), en laissant suffisamment d'espace autour pour une bonne ventilation (7,5 à 10 cm). Assurez-vous que les fentes de ventilation ne soient pas couvertes. Ne placez rien sur le lecteur. Ne le placez pas sur des amplificateurs ou sur tout autre équipement pouvant dégager de la chaleur.
Avant de déplacer le lecteur, assurez-vous que l'emplacement du disque est vide. Ce lecteur est conçu pour un usage continu. L'éteindre en le mettant en mode veille ne coupe pas son alimentation électrique. Afin de débrancher entièrement le lecteur de l'alimentation électrique, retirez la prise principale de la prise murale, en particulier lorsque vous prévoyez de ne pas utiliser l'appareil pendant un moment.



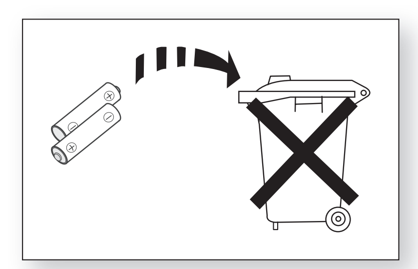
En cas d'orage, débranchez l'appareil de la prise de courant.
Les surtensions causées par la foudre peuvent endommager l'appareil.



Ne placez pas l'appareil près de sources de chaleur ou directement au soleil. Cela peut causer une surchauffe et le mauvais fonctionnement de l'unité.



Protégez le lecteur de l'humidité (vases) et de la chaleur excessive (cheminée), ainsi que de tout équipement créant de puissants champs magnétiques ou électriques (haut-parleurs).
Déconnectez le câble d'alimentation si le lecteur fonctionne mal.
Votre lecteur n'est pas conçu pour une utilisation industrielle, mais pour une utilisation familiale. Il peut y avoir un phénomène de condensation si votre lecteur ou le disque ont été entreposés dans un endroit où la température est basse. Si vous transportez le lecteur pendant l'hiver, attendez environ 2 heures, jusqu'à ce que l'appareil ait atteint la température de la pièce, avant toute utilisation.



Les piles utilisées avec cet appareil contiennent des produits chimiques néfastes pour l'environnement.
Ne jetez pas les piles avec vos déchets domestiques.

table des matières

FR

table des matières

premiers pas

AVANT DE LIRE LE MANUEL D'UTILISATION

Assurez-vous de comprendre la signification des termes suivants avant de lire le manuel d''utilisation.

Icônes utilisées dans ce manuel

Icône	Terme	Définition
	DVD	Indique une fonction disponible avec un DVD ou un DVD-R/DVD-RW enregistré en mode vidéo, puis finalisé.
	CD	Indique une fonction disponible avec un CD de données (CD-R ou CD-RW).
	MP3	Indique une fonction disponible avec un CD-R/-RW.
	JPEG	Indique une fonction disponible avec un CD-R/-RW.
	DivX	Indique une fonction disponible avec un support enregistré au format MPEG4 (DVD±R/RW, CD-R ou CD-RW).
	Avertissement	Indique qu'une fonction n'est pas disponible ou qu'un paramétrage a peut-être été annulé.
	Remarque	Indique un conseil ou une instruction permettant d'utiliser chaque fonction de manière optimale.



- Les instructions du présent manuel indiquées par le symbole "DVD ( )"s'appliquent aux disques de type DVD-VIDÉO, DVD-AUDIO et DVD-R/-RW enregistrés en mode vidéo, puis finalisés.
  Lorsqu'un type de DVD particulier est mentionné, cela est indiqué séparément.
- Un DVD-R/-RW qui n'a pas été enregistré correctement au format DVD Vidéo ne pourra pas être lu.

Comment utiliser ce manuel d'utilisation

1) Veillez à bien connaître les consignes de sécurité avant d'utiliser l'appareil. (reportez-vous aux pages 3 à 4)
2) En cas de problème, consultez la section Dépannage (reportez-vous aux pages 55 à 56).

Droits d'auteur

premiers pas



DVD (Digital Versatile Disc) offre des images et des sons fantastiques, grâce au son ambiophonique Dolby Digital et à la technologie de compression vidéo MPEG-2. Vous pouvez maintenant profiter de ces effets plein de réalisme chez vous comme si vous étiez au cinéma ou dans une salle de concert.



~


Les lecteurs DVD et les disques sont codés par région. Ces codes régionaux doivent correspondre pour pouvoir lire le disque. Si les codes ne correspondent pas, le disque ne sera pas lu. Le numéro de région de ce lecteur est indiqué sur le panneau arrière du lecteur (Votre lecteur DVD ne pourra lire que des DVD ayant le même code de région.).

DISQUES LISIBLES

Type de disque	Marque (Logo)	Signaux enregistrés	Taille du disque	Durée maximale de lecture
DVD-AUDIO DVD-VIDEO	DVD AUDIO/VIDEO	AUDIO + VIDEO	12 cm	Environ 240 minutes (une face)
				Environ 480 minutes (deux faces)
			8 cm	Environ 80 minutes (une face)
				Environ 160 minutes (deux faces)
AUDIO-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	AUDIO	12 cm	74 min.
			8 cm	20 min.
DivX	DIVX	AUDIO + VIDEO	12 cm	74 min.
			8 cm	20 min.

N’UTILISEZ PAS LES TYPES DE DISQUES SUIVANTS!

- Les disques LD, CD-G, CD-I, CD-ROM, DVD-RAM et DVD-ROM ne peuvent être lus avec ce lecteur.
  Si vous utilisez ce type de disques, un message <WRONG DISC FORMAT> (Erreur format disque) s’affiche sur l’écran du téléviseur.
- Des disques DVD achetés à l’étranger pourraient ne pas fonctionner sur ce lecteur.
  Si vous utilisez ce type de disques, un message <CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE,CHECK REGION CODE> s’affiche sur l’écran du téléviseur.

PROTECTION CONTRE LA COPIE

- De nombreux disques DVD sont protégés contre la copie. Ainsi, vous avez seulement la possibilité de brancher votre lecteur DVD directement sur la télévision et non pas sur le magnétoscope. Si vous le connectez à un magnétoscope, vous n’obtiendrez que des images déformées par le système de protection des disques DVD.
- Ce produit comporte des technologies destinées à respecter la propriété intellectuelle dont les droits sont protégés par des brevets américains et des procédés de contrôle de la propriété de Macrovision Corporation et d’autres compagnies.
  L’utilisation de cette technologie doit être autorisée par Macrovision Corporation. Elle est limitée à l’usage domestique ou aux utilisations strictement définies par Macrovision Corporation. Les modifications techniques ou le démontage sont interdits.

TYPES ET CARACTÉRISTIQUES DE DISQUES

Ce produit ne prend pas en charge les fichiers multimédia sécurisés (DRM).

❖ Disques CD-R

- Suivant le périphérique utilisé pour la gravure du disque (Graveur de CD ou PC) et l'état du disque, Il est possible que certains CD-R ne puissent pas être lus.
- Utilisez un disque CD-R de 650Mo/74 minutes. Si possible, n'utilisez pas de disque CD-R d'une taille supérieure à 700 Mo/80 minutes étant donné qu'il risque de ne pas être lu.
- Certains supports CD-RW (réinscriptibles) risquent de ne pas être lisibles.
- Seuls les CD-R <fermés> correctement peuvent être lus en totalité. Si la session est fermée mais que le disque reste ouvert, il se peut que vous ne puissiez pas lire le disque en entier.

❖ Disques CD-R MP3

- Seuls les disques CD-R contenant des fichiers MP3 au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractère spécial (. / = +).
- Utilisez des disques enregistrés avec un taux de compression/décompression des données supérieur à 128 Kbps.
- Seuls les fichiers aux formats ".mp3" et ".MP3" peuvent être lus.
- Seuls les disques multisessions peuvent être lus. S'il y a un segment vide sur le disque Multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Pour des fichiers codés en format débit binaire variable (VBR - Variable Bit Rate), c'est-à-dire des fichiers codés à la fois à un débit élevé et un débit bas (par exemple 32 Kbps ~ 320 Kbps), il est possible que le son saute au cours de la lecture.
- Un maximum de 500 pistes peuvent être lues par CD.
- Un maximum de 300 dossiers peuvent être lus par CD.

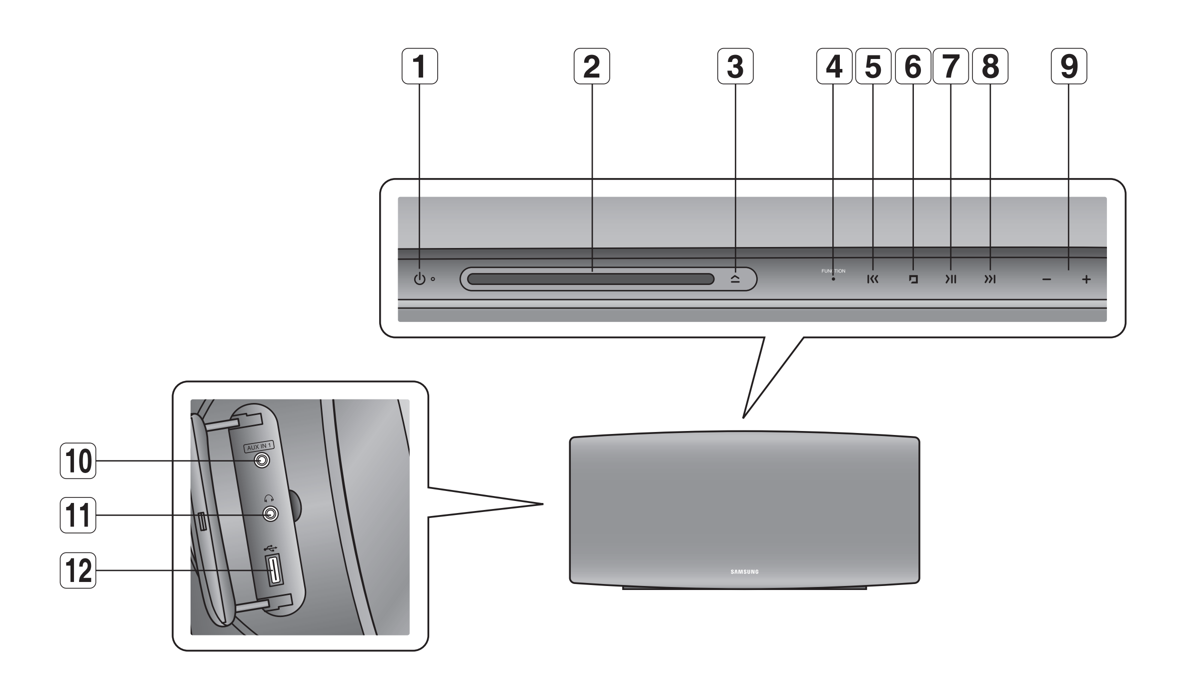
❖ Disques CD-R JPEG

- Seuls les fichiers ayant l'extension <jpg> peuvent être lus.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Seuls les disques contenant des fichiers JPEG au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractère spécial (. / = +).
- Seul un disque multisessions peut être lu. S'il y a un segment vide sur le disque multisessions, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 9 999 images sur un CD.
- Lorsque vous lisez un CD de photos Kodak/Fuji, seuls les fichiers JPEG qui se trouvent dans le dossier photo peuvent être lus.
- Il est possible que les disques de photos autres que Kodak/Fuji Picture soient plus longs au démarrage de la lecture ou ne soient pas lus du tout.

❖ DVD±R/RW, CD-R/RW, disques DivX

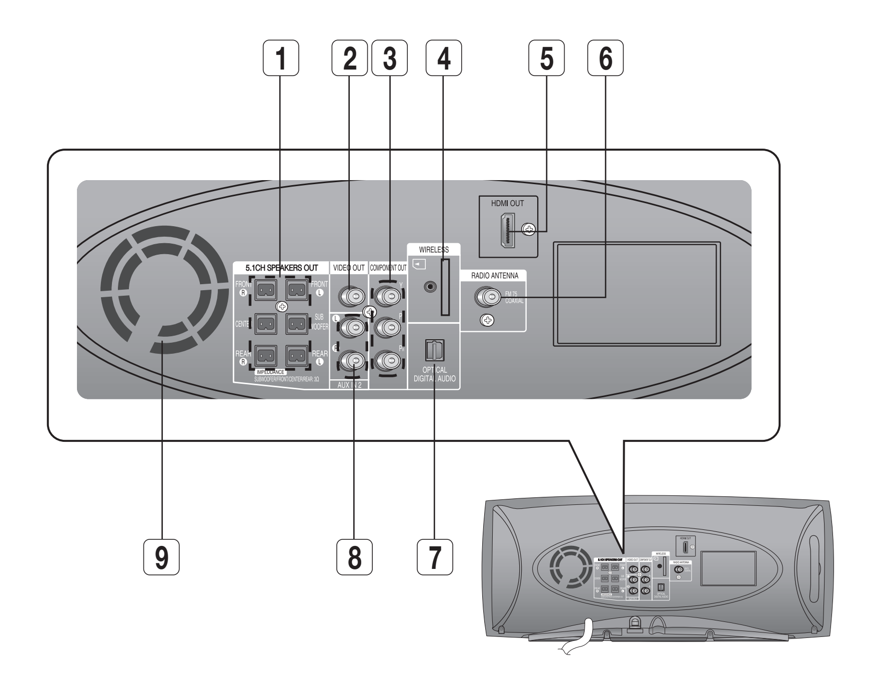
- Ce produit ne prend en charge que les formats d'encodage autorisés par DivX Networks, Inc. Ainsi, il est possible qu'un fichier DivX créé par l'utilisateur ne puisse pas être lu.
- Toute mise à jour du logiciel avec des formats non pris en charge est impossible.
(Ex. : QPEL, GMC, résolutions supérieures à 800 x 600 pixels, etc.)
- Les sections comportant un taux d'images élevé ne pourront peut-être pas être lues pendant la lecture d'un fichier DivX.
- Pour toute information complémentaire sur les formats autorisés par DivX Networks, Inc., visitez le site www.divxnetworks.net.

PANNEAU AVANT



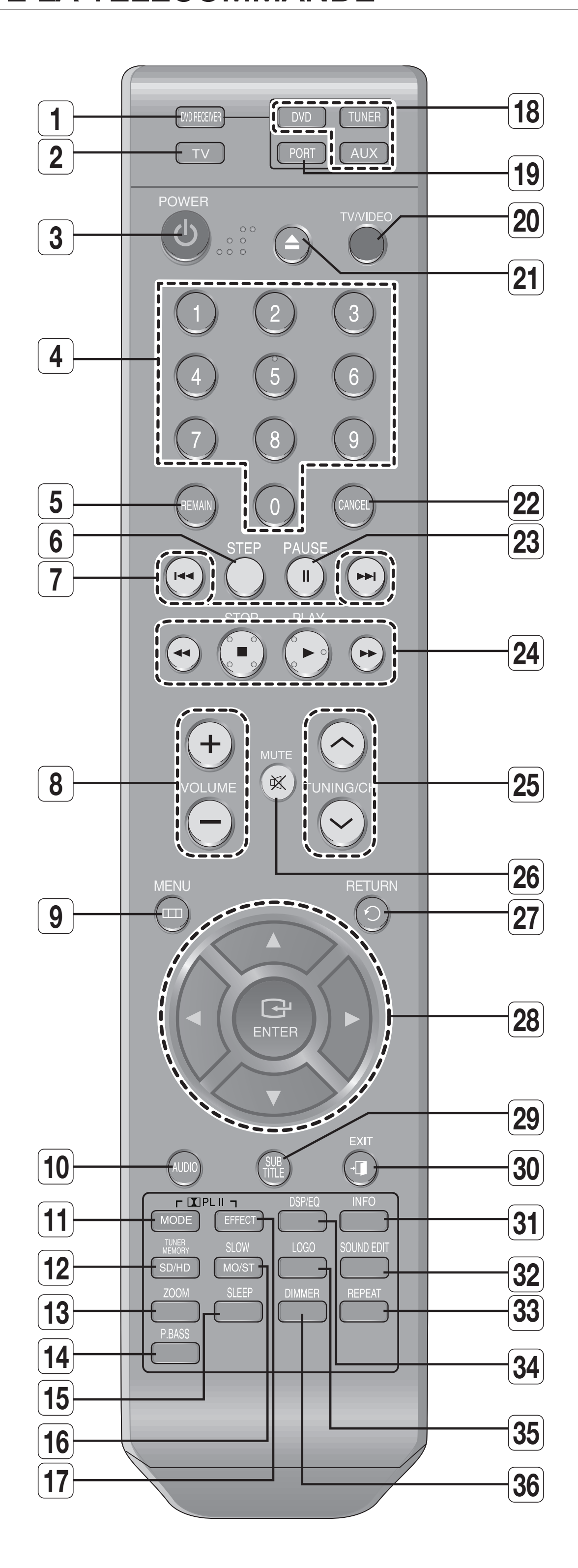
1	BOUTON D'ALIMENTATION (⏻)	5	TOUCHE TUNING DOWN ET SKIP (⏮) [SYNTONISATION - ET SAUT]	9	Commande de réglage du Volume
2	TIROIR DISQUE	6	TOUCHE STOP (◻)	10	Connecteur AUX IN 1
3	BOUTON D'ÉJECTION	7	TOUCHE PLAY/PAUSE (⏯) [LECTURE/PAUSE]	11	Prise Casque
4	TOUCHE FUNCTION [FONCTION]	8	TOUCHE TUNING UP ET SKIP (⏭) [SYNTONISATION + ET SAUT]	12	Port USB

PANNEAU ARRIÈRE



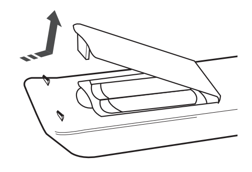
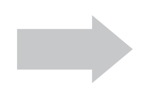
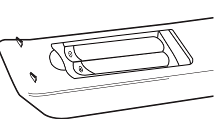
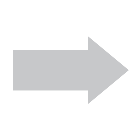
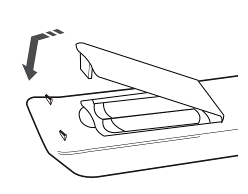
1	Bornes de sortie d'enceinte des canaux 5.1	Connectez les enceintes avant, centrale et arrière ainsi que le caisson de basse.
2	Connecteur de sortie vidéo	Branchez les prises d'entrée vidéo du téléviseur (VIDEO IN) au connecteur (VIDEO OUT).
3	Prises de SORTIE COMPONENT VIDEO	Branchez un téléviseur avec des entrées component video sur ces prises.
4	Port de connexion de carte TX (WIRELESS)	La carte TX permet d'établir une connexion entre l'appareil et l'amplificateur/récepteur sans fil proposé en option.
5	Connecteur de sortie HDMI	À l'aide du câble HDMI, reliez la borne de sortie HDMI à la borne d'entrée HDMI sur votre téléviseur pour obtenir une qualité d'image optimale.
6	Prise COAXIALE 75Ω FM	Connectez l'antenne FM.
7	Connexion optique et numérique externe	Utilisez cette connexion pour les appareils externes avec sortie numérique.
8	Connecteurs AUX IN 2	Connectez l'appareil à la sortie analogique 2 canaux d'un périphérique externe (ex : magnétoscope).
9	Ventilateur de refroidissement	Le ventilateur se met en marche dès que l'appareil s'allume. Prévoyez un espace d'environ 10 cm minimum autour du ventilateur lorsque vous installez l'appareil.

FONCTIONS DE LA TÉLÉCOMMANDE



1	Touche DVD RECEIVER
2	Touche TV
3	Touche POWER
4	Touches numériques (0~9)
5	Touche REMAIN (RESTANT)
6	Touche STEP
7	Touche Tuning Preset/CD Skip (Syntonisation programmée/Saut CD)
8	Touche VOLUME
9	Touche MENU
10	Touche AUDIO
11	Touche DD PL II MODE
12	Touche TUNER MEMORY, Touche SD (définition standard)/HD (haute définition)
13	Touche ZOOM
14	Touche P.BASS
15	Touche SLEEP
16	Touche SLOW, MO/ST
17	Touche DD PL II EFFECT
18	DVD Touche DVD TUNER Touche TUNER AUX Touche AUX
19	Touche PORT
20	Touche TV/VIDEO
21	Bouton D'ÉJECTION
22	Touche CANCEL
23	Touche PAUSE
24	Touche PLAY Touche STOP Touche SEARCH
25	Touche TUNING/CH
26	Touche MUTE
27	Touche RETURN
28	Curseur/Touche ENTER
29	Touche SUBTITLE
30	Touche EXIT
31	Touche INFO button
32	Touche SOUND EDIT
33	Touche REPEAT
34	Touche DSP/EQ
35	Touche LOGO
36	Touche DIMMER

Insérez les piles de la télécommande

1. Retirez le cache piles en suivant la direction de la flèche.
2. Insérez deux piles 1.5V AAA, en prenant soin de bien respecter la polarité (+ et –).
3. Replacez le cache piles.

Suivez ces instructions pour éviter toute fuite ou fissure des piles :

- Placez les piles dans la télécommande en respectant la polarité : (+) à (+) et (–) à (–).
- Utilisez des piles du bon type. Des piles d'apparence similaire peuvent avoir une tension différente.
- Remplacez toujours les deux piles en même temps.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou à une flamme.

RÉGLAGE DE LA TÉLÉCOMMANDE

Vous pouvez contrôler certaines fonctions de votre téléviseur à l'aide de cette télécommande.

Lorsque vous commandez le téléviseur avec la télécommande

1. Appuyez sur le bouton **TV** pour sélectionner le mode TV.
2. Appuyez sur la touche **POWER** pour allumer le téléviseur.
3. En gardant la touche **POWER** enfoncée, composez le code correspondant à la marque de votre téléviseur.
   - S'il y a plus d'un code répertorié dans le tableau, entrez en un seul à la fois afin de déterminer lequel fonctionne.

     Exemple : pour un téléviseur Samsung

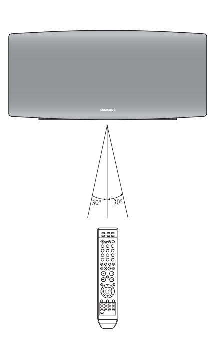
     En gardant la touche **POWER** enfoncée, entrez les chiffres suivants à l'aide des touches **numériques** 000, 015, 016, 017 et 040.
4. Le téléviseur s'éteint automatiquement une fois le réglage terminé.
   - Vous pouvez vous servir des touches TV POWER, VOLUME, CHANNEL ainsi que des touches numériques (0~9).



- Il se peut que la télécommande ne fonctionne pas avec certaines marques de téléviseurs.
  Il se peut également que certaines opérations ne soient pas possibles avec votre marque de téléviseur.
- Si vous ne configurez pas la télécommande avec le code de la marque de votre téléviseur, elle fonctionnera par défaut avec un téléviseur Samsung.

Portée de la télécommande

La télécommande peut être utilisée jusqu'à environ 7 mètres/23 pieds en ligne droite.
Elle peut aussi fonctionner avec un angle horizontal de 30° à partir du capteur de l'appareil.





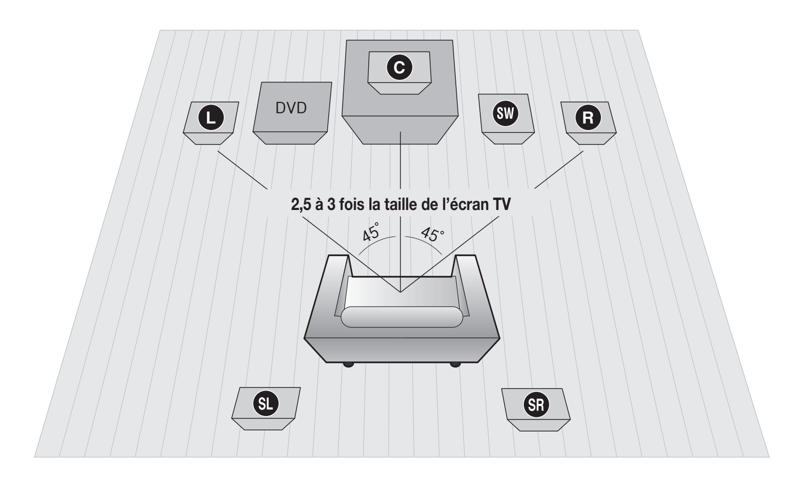
Liste de codes des marques de téléviseurs

No.	Marque	Code	No.	Marque	Code
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	46	Nikei	03
			47	Onking	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	48	Onwa	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
6	Brocsonic	59, 60	50	Penney	18
7	Candle	18	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
8	Cetronic	03	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
9	Citizen	03, 18, 25	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
10	Cinema	97	54	Portland	15, 18, 59
11	Classic	03	55	Proton	40
12	Concerto	18	56	Quasar	06, 66, 67
13	Contec	46	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
14	Coronado	15	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	59	Realistic	03, 19
16	Croslex	62	60	Sampo	40
17	Crown	03	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
18	Curtis Mates	59, 61, 63			
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	63	Scott	03, 40, 60, 61
			64	Sears	15, 18, 19
21	Daytron	40	65	Sharp	15, 57, 64
22	Dynasty	03	66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
24	Fisher	19, 65	68	Soundesign	03, 40
25	Funai	03	69	Spectricon	01
26	Futuretech	03	70	SSS	18
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
28	Hall Mark	40	72	Symphonic	61, 95, 96
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	73	Tatung	06
30	Inkel	45	74	Techwood	18
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	75	Teknika	03, 15, 18, 25
32	JVC	70	76	TMK	18, 40
33	KTV	59, 61, 87, 88	77	Toshiba	19, 57, 63, 71
34	KEC	03, 15, 40	78	Vidtech	18
35	KMC	15	79	Videch	59, 60, 69
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
37	Luxman	18	81	Yamaha	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	82	York	40
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	83	Yupiteru	03
40	Marantz	40, 54	84	Zenith	58, 79
41	Matsui	54	85	Zonda	01
42	MGA	18, 40	86	Dongyang	03, 54
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75			

connexions

Cette section indique différents modes de branchement du Home cinéma numérique à d'autres composants externes.
Avant de déplacer ou d'installer le produit, vérifiez qu'il est éteint et débranché.

CONNEXION DES ENCEINTES



Emplacement du Home Cinéma Numérique

Placez-le sur un meuble, une étagère ou dans le meuble sous le téléviseur.

Sélection de la position d'écoute

La position d'écoute devrait se situer à une distance d'environ 2 fois et demi à 3 fois la taille de l'écran du téléviseur.
Exemple : Pour des téléviseurs 32" 2 à 2,4 m (6 à 8 pieds)
Pour des téléviseurs 55" 3,5 à 4 m (11 à 13 pieds)

Enceintes avant L R

Placez les enceintes en avant de votre position d'écoute, de manière à ce qu'elles soient dirigées vers vous et inclinées vers l'intérieur (environ 45°).
Placez les enceintes de manière à ce que leur haut-parleur d'aigus soient à la même hauteur que votre oreille.
Alignez la face avant des enceintes avant avec la partie avant de l'enceinte centrale ou placez-les légèrement en avant de l'enceinte centrale.

Caisson de basses SW

La position du caisson de basses n'est pas importante. Placez-le à l'endroit de votre choix.

Enceinte centrale C

Il est conseillé de l'installer à la même hauteur que les enceintes avant.
Vous pouvez également l'installer directement au-dessus ou en-dessous du téléviseur.

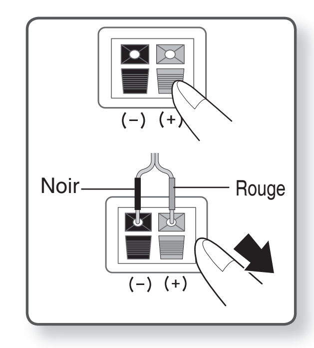
Enceintes arrière SL SR

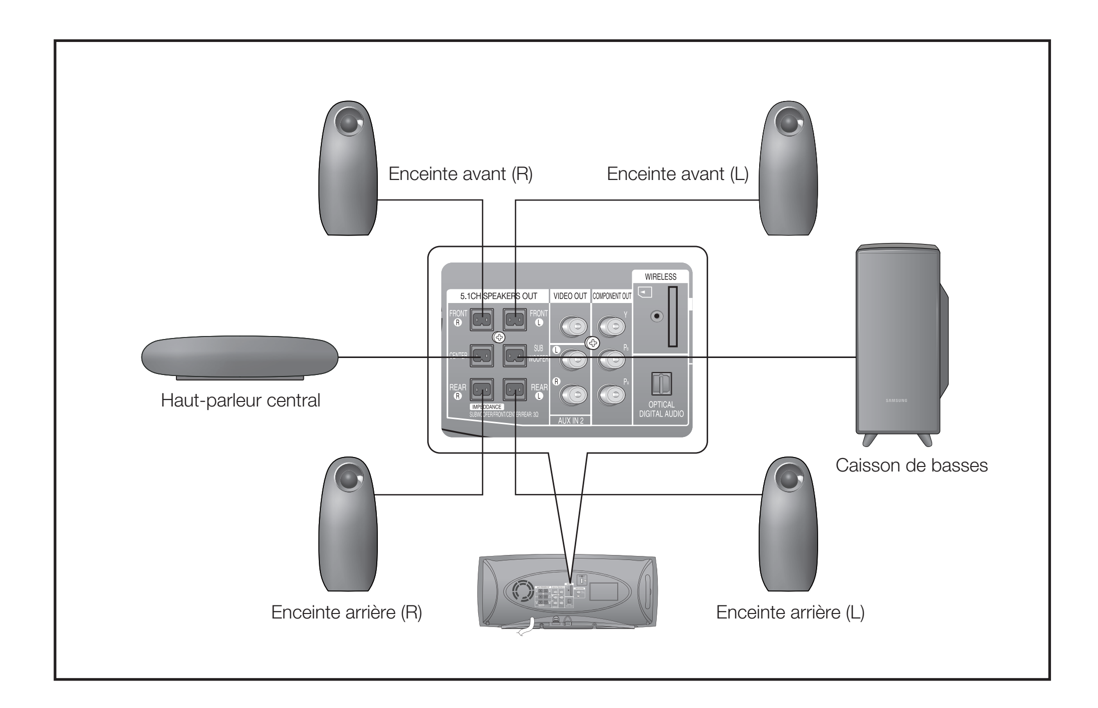
Placez ces enceintes derrière votre position d'écoute.
Si l'espace disponible est insuffisant, placez ces haut-parleurs l'un en face de l'autre.
Placez-les à environ 60 – 90 cm (2 à 3 pieds) au-dessus de votre oreille, légèrement inclinées vers le bas.

* Contrairement aux enceintes avant et centrale, les enceintes arrière sont principalement utilisées pour gérer les effets sonores. Vous n'entendrez pas de son en sortir systématiquement.

Connexion des enceintes

1. Faites pression et tenez le levier en position ouverte.
2. Insérez le câble noir dans la borne noire (–) et le câble rouge dans la borne rouge (+) puis relâchez l'ergot.
3. Branchez les jacks de connexion à l'arrière du lecteur DVD.
   - Assurez-vous que les couleurs des bornes des enceintes correspondent aux couleurs des jacks de connexion.







- Ne laissez pas les enfants jouer avec les enceintes. Ils pourraient être blessés si une enceinte tombait.
- Lorsque vous branchez les câbles sur les enceintes, assurez-vous de respecter la polarité (+/–).
- Maintenez le caisson de basses (Subwoofer) hors de la portée des enfants afin d'empêcher ces derniers de mettre les doigts ou des substances étrangères dans l'évent (ouverture) du caisson de basses.
- Ne pas utiliser les orifices d'aération pour installer le caisson de basses sur un mur.

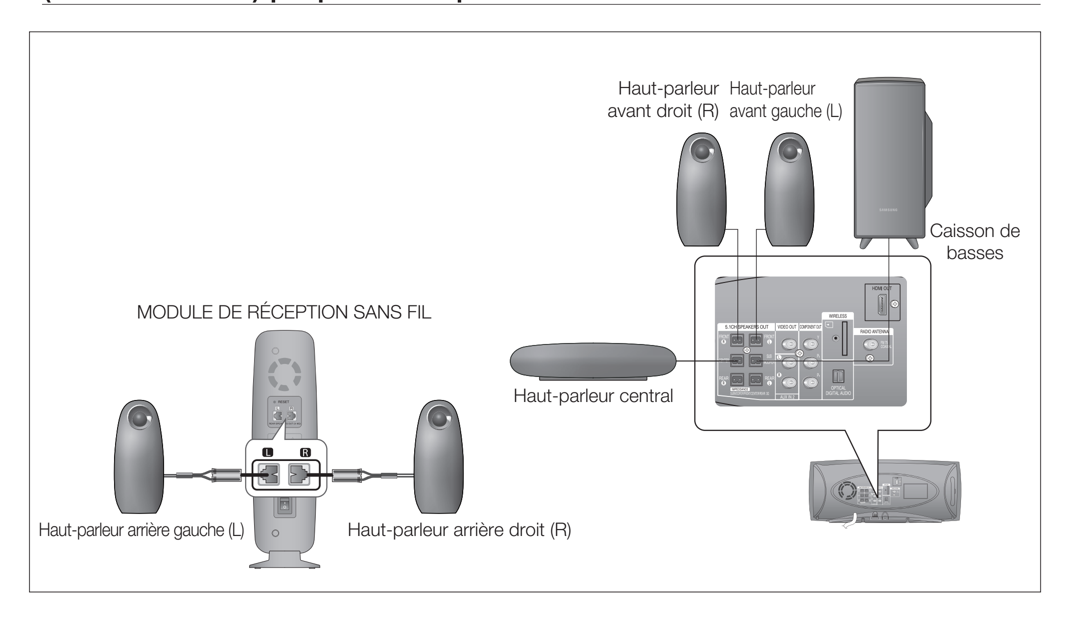


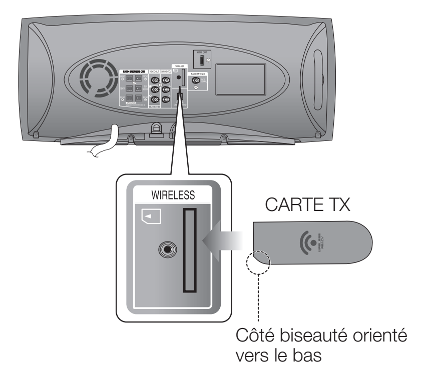
- Si vous placez une enceinte à proximité de votre ensemble téléviseur, il se peut qu'il y ait une distorsion au niveau de la couleur de l'écran en raison du champ magnétique généré par l'enceinte. Dans ce cas, éloignez l'enceinte.

BRANCHER L'AMPLIFICATEUR/RÉCEPTEUR SANS FIL

Pour connecter les haut-parleurs arrière à l'aide de la technologie sans-fil, il est nécessaire de faire l'acquisition d'un amplificateur/récepteur sans fil et d'une carte TX auprès de votre fournisseur.

Instructions si vous avez acheté le module de réception sans fil (réf. SWA-4000) proposé en option

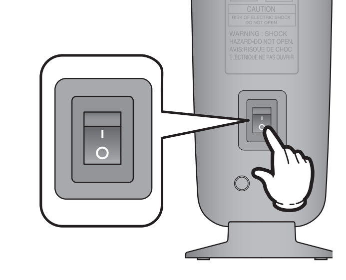




1. Branchez les enceintes avant et centrale ainsi que le caisson de basses sur l'unité principale en suivant les instructions données en page 17.
2. Après avoir vérifié que l'unité principale est bien éteinte, insérez la carte TX dans le port de lecture de carte TX (WIRELESS) situé à l'arrière de l'appareil.
   - Tenez la carte TX de manière à ce que le côté incliné soit vers le bas et insérez-la.
   - La carte TX permet la communication entre l'appareil principal et le récepteur sans fil.
3. Branchez les haut-parleurs gauche et droit dans l'amplificateur/récepteur sans fil.
4. Branchez l'alimentation de l'amplificateur/récepteur sans fil dans la prise murale et allumez-le en appuyant sur le bouton **ON**.



- Placez le module de réception sans fil à l'arrière de la position d'écoute. Si le module est trop près de l'unité principale, des interruptions de son peuvent se produire à cause d'interférences.
- Si vous utilisez un appareil tel qu'un four à micro-ondes, une carte LAN sans fil, un équipement ou tout autre appareil utilisant la même fréquence (5,8 GHz) à proximité du système, des interruptions de son peuvent se produire à cause des interférences.
- La distance de transmission des ondes radio est d'environ 10 mètres, mais elle peut varier en fonction de l'environnement. Si un mur en béton ou une paroi métallique se trouve entre l'unité principale et le module de réception sans fil, le système risque de ne pas fonctionner car les ondes radio ne peuvent pas traverser le métal.
- Ce produit (HT-XA100/XA100C) est compatible avec le module de réception sans fil SWA-3000.

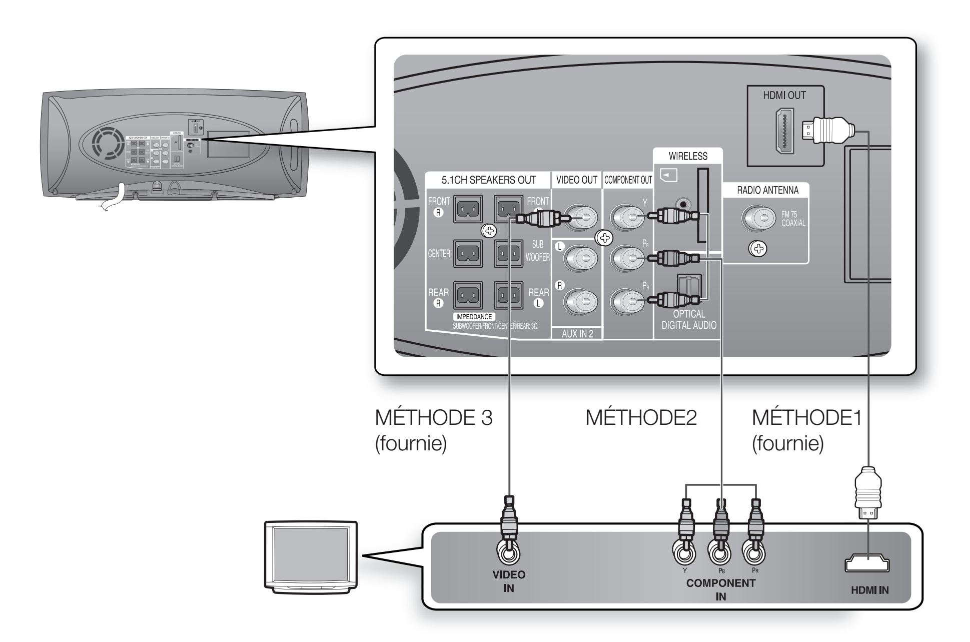




- N'insérez pas une autre carte que la carte TX conçue pour ce produit. Le produit pourrait être endommagé ou la carte difficile à retirer.
- N'insérez pas la carte TX à l'envers ou dans le mauvais sens.
- Insérez la carte TX quand le module est éteint. Insérez la carte quand le module est allumé peut être à l'origine de problèmes.
- Si la carte TX est insérée, aucun son ne sort des haut-parleurs arrière de l'appareil.
- L'antenne de réception sans fil est intégrée dans le module de réception sans fil. Maintenez l'appareil à l'abri de l'humidité.
- Pour des performances d'écoute optimales, vérifiez que la zone située autour du module de réception sans fil est dégagée.
- Si aucun son n'est émis par les enceintes arrière sans fil, activez le mode DVD 5.1 ou Dolby ProLogic II.
- En mode 2-CH, aucun son ne sera émis par les haut-parleurs arrière.

BRANCHEMENT DE LA SORTIE VIDÉO AU TÉLÉVISEUR

Choisissez l'une des trois méthodes de branchement du téléviseur proposées.



MÉTHODE 1 : HDMI

Reliez la prise de sortie HDMI (HDMI OUT) située à l'arrière de l'unité principale à la prise d'entrée HDMI (HDMI IN) de votre téléviseur à l'aide d'un câble HDMI.

MÉTHODE 2 : vidéo composante

Si votre téléviseur est équipé d'entrées vidéo composante, branchez un câble vidéo composante (non fourni) entre les prises de sortie vidéo composante (P_R, P_B et Y) situées à l'arrière de l'unité principale et les prises correspondantes de votre téléviseur.

MÉTHODE 3 : vidéo composite

Reliez la prise VIDEO OUT (SORTIE VIDÉO) située à l'arrière de l'unité principale à la prise VIDEO IN (ENTRÉE VIDÉO) de votre téléviseur à l'aide du câble vidéo fourni.



- Ce produit utilise le mode Interlace scan [Balayage entrelacé] 576i(480i) pour la sortie composante.
- En reliant un téléviseur Samsung à l'unité principale à l'aide d'un câble HDMI, vous pourrez faire fonctionner votre Home cinéma à l'aide de la télécommande du téléviseur (Cette fonction n'est disponible qu'avec les téléviseurs SAMSUNG prenant en charge la fonction Anynet+ (HDMI-CEC).).
- Vérifiez si votre téléviseur porte le logo Anynet+. Si c'est le cas, cela signifie qu'il prend en charge la fonction Anynet+.

Fonction HDMI Auto Detection (Détection auto HDMI)

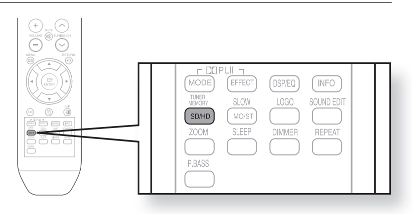
La sortie vidéo du lecteur passe automatiquement en mode HDMI lorsqu'un câble HDMI est raccordé et que l'appareil est sous tension.

- **HDMI (High Definition Multimedia Interface- Interface multimédia haute définition)**
  HDMI est une interface permettant la transmission numérique de données vidéo et audio via un seul connecteur. Lorsque vous utilisez le HDMI, le Home cinéma DVD transmet un signal audio et vidéo numérique et affiche une image claire sur un téléviseur disposant d'une prise d'entrée HDMI.
- **Description de la connexion HDMI**
  Connecteur HDMI - prend en charge les données vidéo et audio numériques.
  - Le HDMI ne transmet qu'un signal numérique pur au téléviseur.
  - Si votre téléviseur ne prend pas en charge la protection HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection - Protection du contenu numérique sur large bande passante), un bruit aléatoire est transmis à l'écran.
- **Pourquoi Samsung utilise-t-il le HDMI?**
  Les téléviseurs analogiques requièrent un signal vidéo/audio analogique. Toutefois, lorsque vous lisez un DVD, les données transmises au téléviseur sont numériques. Vous avez donc besoin d'un convertisseur numérique-analogique (sur le Home cinéma DVD) ou d'un convertisseur analogique-numérique (sur le téléviseur). Lors de la conversion, la qualité de l'image se détériore en raison du bruit et de la perte de signal. La technologie HDMI est de meilleure qualité car elle ne nécessite aucune conversion numérique-analogique et elle est constituée d'un signal numérique pur entre le lecteur et votre téléviseur.
- **Qu'est-ce que le HDCP?**
  Le système HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection - Protection du contenu numérique sur large bande passante) vise à empêcher les données DVD émises par le biais de la technologie HDMI d'être copiées. Il offre une liaison numérique sûre entre une source vidéo (ordinateur, DVD, etc.) et un écran (téléviseur, projecteur, etc.). Les données sont codées au niveau de la source afin d'empêcher les copies non autorisées.
- **Qu'est-ce que Anynet+?**
  Anynet+ est une fonction pratique qui permet de commander le lecteur via la télécommande d'un téléviseur Samsung compatible Anynet+.
  - Si votre téléviseur Samsung comporte le logo Anynet+, il prend en charge la fonction Anynet+.
  - Lorsque vous allumez le lecteur et insérez un disque, le lecteur démarre la lecture du disque et le téléviseur s'allume et se met automatiquement en mode HDMI.
  - Lorsque vous allumez le lecteur et appuyez sur le bouton Play (Lecture) alors qu'un disque est déjà inséré, le téléviseur s'allume immédiatement et se met en mode HDMI.

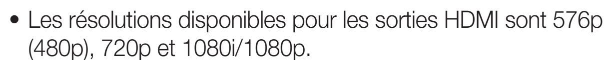
FONCTION HDMI

Sélection de la résolution

Cette fonction permet à l'utilisateur de sélectionner la résolution de l'image pour la sortie HDMI.



En mode stop, pressez et restez appuyé sur le bouton **SD/HD** (Standard Definition/ High Definition) sur la télécommande.



- Les résolutions disponibles pour les sorties HDMI sont 576p (480p), 720p et 1080i/1080p.



- La résolution en mode SD (définition standard) est de 576p (480p) et la résolution en mode HD (haute définition) est de 720p et 1080i/1080p.

Le réglage par défaut de la sortie HDMI est 576P (480P).



- Si la télévision ne fournit pas une résolution équivalente à celle configurée, vous risquez de ne pas pouvoir voir l'image correctement.
- Lorsqu'un téléviseur HDMI est connecté, les signaux composite et component video ne sont pas émis.
- Reportez-vous au manuel d'utilisation de votre téléviseur pour plus d'informations sur la manière de sélectionner la source d'entrée vidéo du téléviseur.

Qu'est-ce que la HDMI (Interface multimédia à haute définition)?
Ce dispositif transmet les signaux vidéo du DVD sous forme de signaux numériques sans avoir besoin de les convertir en signaux analogiques. Vous pouvez obtenir des images numériques plus précises en branchant la vidéo au téléviseur à l'aide d'un câble de connexion HDMI.

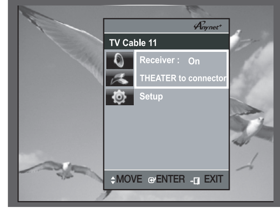
Utilisation de la fonction Anynet+(HDMI-CEC)

La fonction Anynet+ vous permet de contrôler d'autres appareils Samsung grâce à la télécommande de votre téléviseur Samsung. La fonction Anynet + peut être utilisée en reliant ce système Home cinéma à un téléviseur SAMSUNG à l'aide d'un câble HDMI. Cette fonction n'est disponible qu'avec les téléviseurs SAMSUNG prenant en charge la fonction Anynet+.

1. Branchez l'unité principale du système Home cinéma à un téléviseur Samsung à l'aide d'un câble HDMI (cf. page 20).
2. Activez la fonction Anynet+ sur votre téléviseur (consultez le manuel d'utilisation de votre téléviseur pour toute information complémentaire).
   - Vous pouvez faire fonctionner le Home cinéma à l'aide de la télécommande de votre téléviseur. (Touches TV disponibles : ⏪, ■, ▶, ⏩, ▲, ▼ et ◄, touches ►, touches 0 ~ 9)

Avec Anynet+

Vous pouvez faire fonctionner cet appareil, allumer votre téléviseur ou regarder un film en appuyant sur la touche PLAY (LECTURE) de la télécommande de votre téléviseur Samsung.

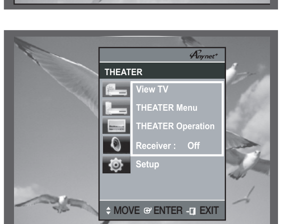


Si vous sélectionnez le téléviseur

Activez la fonction Anynet+ (HDMI-CEC) en appuyant sur le bouton Anynet+ de votre téléviseur.

- **Receiver** : **On** : vous permet d'écouter des enregistrements audio sur votre Home cinéma.
- **Receiver** : **Off** : vous permet d'écouter des enregistrements audio sur votre téléviseur.





Si vous sélectionnez le Home cinéma

Sélectionnez le paramètre **THEATER to connector** et, le cas échéant, sélectionnez l'option de votre choix pour chacun des éléments ci-dessous.

- **View TV** : si la fonction Anynet+ (HDMI CEC) est activée et que vous sélectionnez Regarder TV, le Home cinéma passe automatiquement en mode Entrée numérique.
- **THEATER Menu** : permet d'accéder au menu du Home cinéma.
- **THEATER Operation** : permet d'afficher les informations concernant la lecture des disques. permet de contrôler des options du Home cinéma telles que le titre, le chapitre ou la modification des sous-titres.
- **Receiver** : **On** : vous permet d'écouter des enregistrements audio sur votre Home Theater.
- **Receiver** : **Off** : vous permet d'écouter des enregistrements audio sur votre téléviseur.

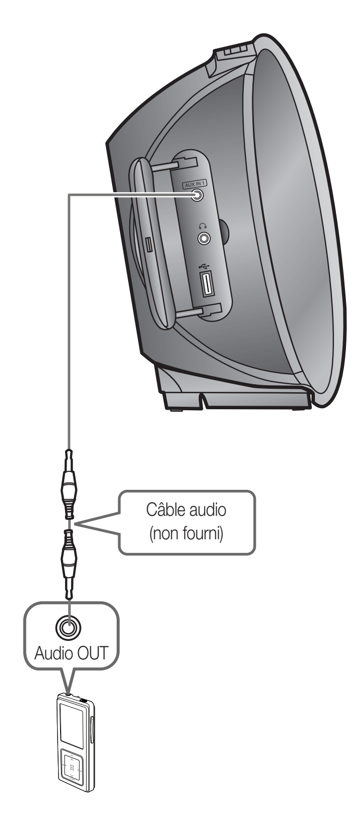


- La fonction Theater (Cinéma) n'est disponible que lorsque vous écoutez le son via le Home cinéma et que le câble optique numérique est connecté.

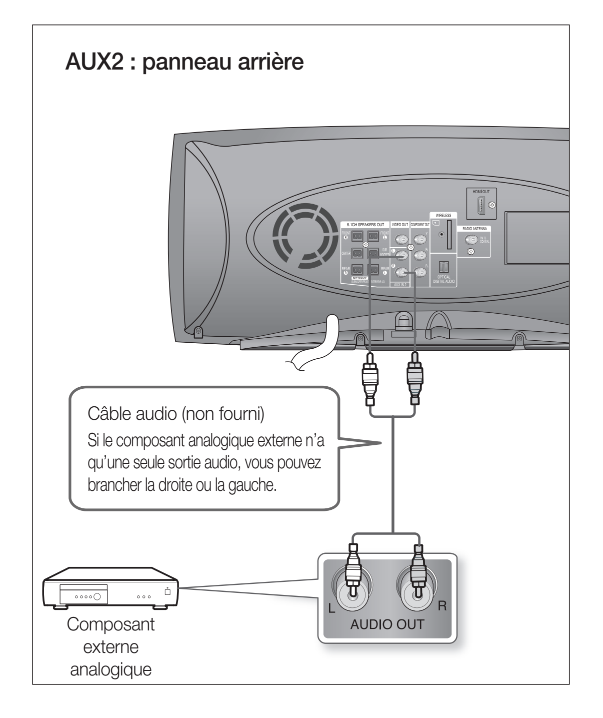
BRANCHEMENT D'UN PÉRIPHÉRIQUE AUDIO EXTERNE

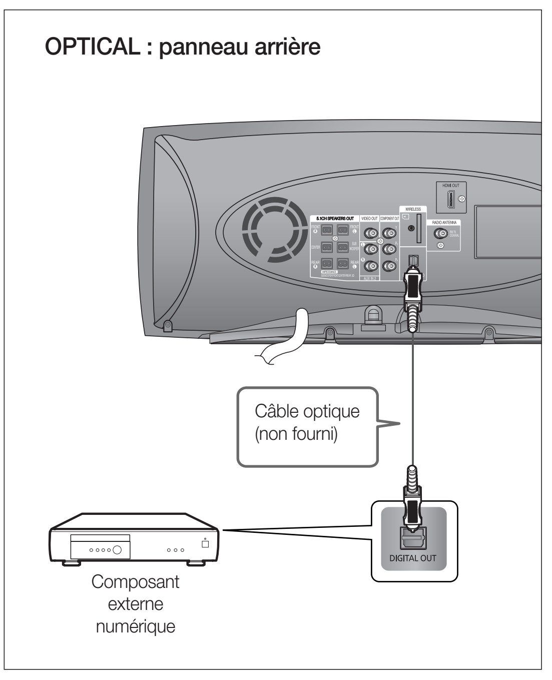
AUX1 : connexion d'un lecteur MP3/composant externe

Composants tels qu'un lecteur MP3



1. Connectez AUX IN 1 (Audio) du Home cinéma sur la sortie audio du lecteur MP3/composant externe.
2. Appuyez sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner l'entrée **AUX1**.
    - Vous pouvez également utiliser le bouton **FUNCTION (FONCTION)** de l'unité principale. Les différents modes disponibles défilent comme suit : **DVD/CD ➞ DIGITAL IN ➞ AUX 1 ➞ AUX 2 ➞ USB ➞ FM**.





AUX2 : branchement d'un périphérique externe analogique

Périphériques émettant des signaux analogiques (magnétoscope, par exemple)

1. Reliez la prise AUX IN 2 (Audio) de votre Home Cinema à la prise Audio Out (Sortie audio) du périphérique externe analogique.
   - Veillez à bien respecter les codes couleurs utilisés pour les connecteurs.
2. Appuyez sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner l'entrée **AUX 2**.
   - Vous pouvez également utiliser le bouton **FUNCTION** de l'unité principale.
     Les différents modes disponibles défilent comme suit :
     DVD/CD ➞ DIGITAL IN ➞ AUX 1 ➞ AUX 2 ➞ USB ➞ FM.



- Vous avez la possibilité de relier la prise <Video output> (Sortie vidéo) de votre magnétoscope à la télévision et de relier la prise <Audio output> (Sortie audio) du magnétoscope à ce produit.

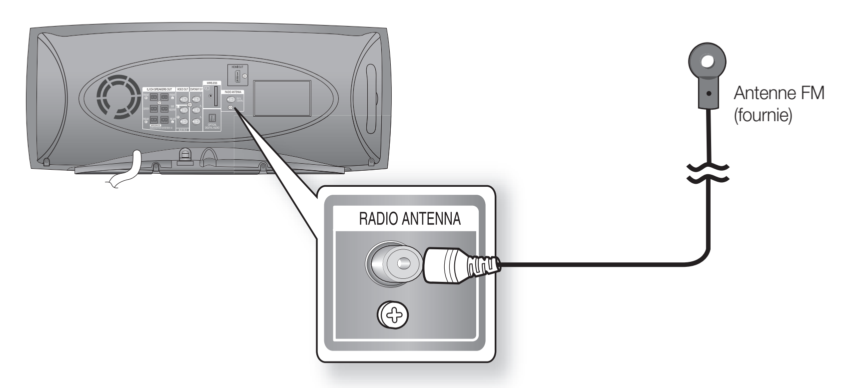
OPTICAL : branchement d'un périphérique numérique externe

Périphériques émettant des signaux numériques (décodeur, par exemple)

1. Connectez l'entrée numérique (OPTICAL) à la sortie numérique sur le composant numérique externe.
2. Appuyez sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner l'entrée **DIGITAL IN**.
   - Vous pouvez également utiliser le bouton **FUNCTION** de l'unité principale
     Les différents modes disponibles défilent comme suit :
     DVD/CD ➞ DIGITAL IN ➞ AUX 1 ➞ AUX 2 ➞ USB ➞ FM.

CONNEXION DE L'ANTENNE FM

1. Connectez l'antenne FM fournie à la borne COAXIAL FM 75Ω.
2. Déplacez doucement le fil de l'antenne jusqu'à ce que vous trouviez une position dans laquelle la réception est bonne. Accrochez-le alors au mur ou à une autre surface rigide.



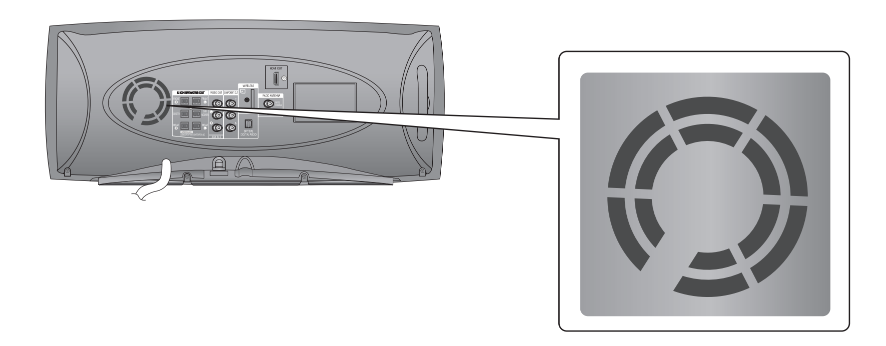


- Cet appareil ne reçoit pas les émissions en AM.

Ventilateur de refroidissement

Le ventilateur de refroidissement fournit l'air frais dont l'appareil a besoin pour ne pas surchauffer.
Pour des raisons de sécurité, veuillez respecter attentivement ce qui suit.

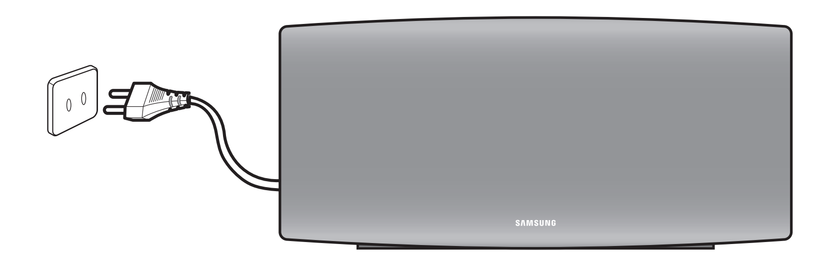
- Vérifiez que l'appareil est bien ventilé. Une mauvaise ventilation peut entraîner un échauffement excessif et endommager l'appareil.
- N'obstruez pas le ventilateur de refroidissement ni les orifices de ventilation (S'ils sont bloqués par un journal ou un tissu, la chaleur risque d'augmenter à l'intérieur de l'appareil ce qui risque de provoquer un incendie.).



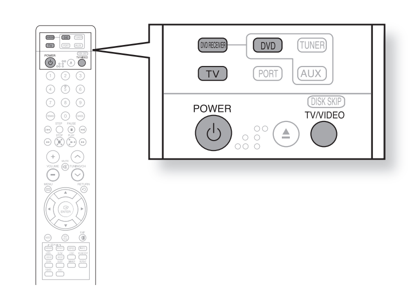
avant d'utiliser votre système home cinéma

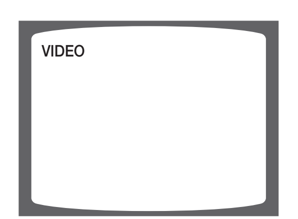
La télécommande de votre Home cinéma numérique peut être utilisée pour faire fonctionner un téléviseur Samsung.

1. Branchez le cordon d'alimentation de l'unité principale dans une prise murale électrique.



2. Appuyez sur la touche **DVD RECEIVER** pour passer en mode DVD RECEIVER et utiliser le système "DVD Home cinéma".
3. Appuyez sur le bouton **FUNCTION** de l'appareil ou sur la touche **DVD** de la télécommande pour sélectionner le mode DVD/CD.
4. Appuyez sur le bouton **TV** pour sélectionner le mode TV.
5. Appuyez sur le bouton **POWER (Alimentation)** pour allumer votre téléviseur Samsung à l'aide de la télécommande.
6. Sélectionnez mode VIDEO en appuyant sur la touche **TV/ VIDEO**.

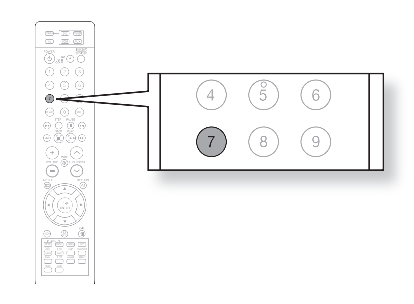




Sélection du format vidéo

Appuyez sur la touche Touche numérique 7 de la télécommande et maintenez-la enfoncée pendant plus de 5 secondes lorsque l'appareil est éteint.

- Le format vidéo est réglé par défaut sur "PAL".
- "NTSC" ou "PAL" s'affichent A ce moment, appuyez rapidement sur la touche Touche numérique 7 pour sélectionner entre "NTSC" et "PAL".
- Chaque pays a une norme de format vidéo différent.
- Pour une lecture normale, le format vidéo du disque doit être identique au format vidéo de votre téléviseur.



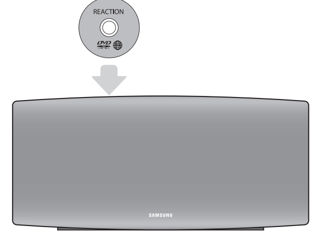
lecture

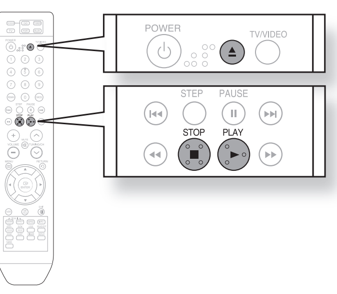
LECTURE DES DISQUES





1. Insérez un disque verticalement dans la fente d'insertion des disques.
   - Placez délicatement un disque dans le tiroir, face imprimée dirigée vers le haut.
2. Fermez le tiroir en appuyant sur le bouton **PLAY (LECTURE)** (▶).
   - La lecture commence automatiquement.





Pour arrêter la lecture, appuyez sur la touche STOP (■).

- Si vous appuyez une fois sur cette touche, **PRESS PLAY** apparaît sur l'écran et l'endroit où la lecture a été interrompue est conservé en mémoire.
  Il suffit alors d'appuyer sur la touche **PLAY** (▶) ou sur la touche **ENTER** pour reprendre la lecture à l'endroit où elle a été interrompue (Cette fonction n'est disponible qu'avec les DVD.).
- Si vous appuyez deux fois sur cette touche, **STOP** apparaît sur l'écran. La lecture reprend alors depuis le début si vous appuyez sur la touche **PLAY** (▶).

Pour interrompre temporairement la lecture, appuyez sur le bouton PAUSE (⏸) en cours de lecture.

- Appuyez de nouveau sur le bouton **PLAY** (▶) pour reprendre la lecture normalement.



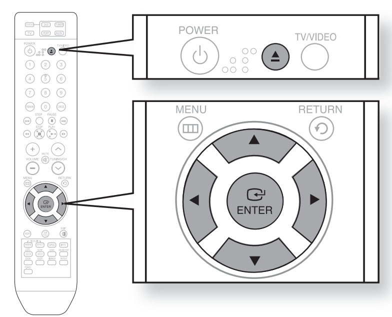
- Selon le contenu du disque, il se peut que l'écran initial soit différent.
- Aucun disque "piraté" ne doit être lu sur cet appareil. Dans le cas contraire, il s'agit d'une violation des recommandations relatives au CSS (Content Scrambling System : une sorte de système de protection contre la copie).

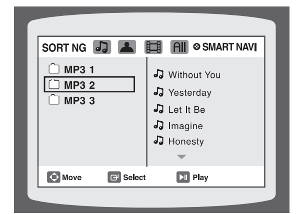
LECTURE DE CD MP3/WMA

Les CD de données (CD-R, CD-RW) encodés au format MP3/WMA peuvent être lus.



1. Chargez un disque enregistré au format MP3/WMA.
   - L'écran du menu MP3/WMA apparaît et la lecture démarre.
   - Selon le disque MP3/WMA, l'aspect du menu peut être différent.
   - Les documents WMA-DRM ne peuvent pas être lus.
2. En mode Stop, sélectionnez l'album ▲, ▼, ◄, ► et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Utilisez la touche ▲, ▼ pour sélectionner la piste.
3. Pour changer d'album, utilisez la touche ▲, ▼, ◄, ► pour sélectionner un autre album puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour arrêter la lecture.



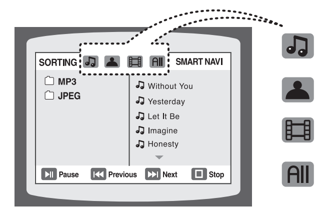




- Selon le mode d'enregistrement, il se peut que vous ne puissiez pas lire certains CD-MP3/WMA.
- Le sommaire d'un CD MP3/WMA varie selon le format de la piste MP3 enregistrée sur le disque.

Pour lire un fichier dans l'écran du menu,

- **Appuyez sur le bouton ▲, ▼, ◄, ► lorsque l'appareil est en mode stop puis sélectionnez l'icône désirée dans la partie supérieure du menu.**



Pour lire les fichiers musicaux uniquement, choisissez l'icône ♫.

Pour voir les fichiers images uniquement, choisissez l'icône.

Pour voir les documents vidéo uniquement, choisissez l'icône.

Pour choisir tous les fichiers, choisissez l'icône All.

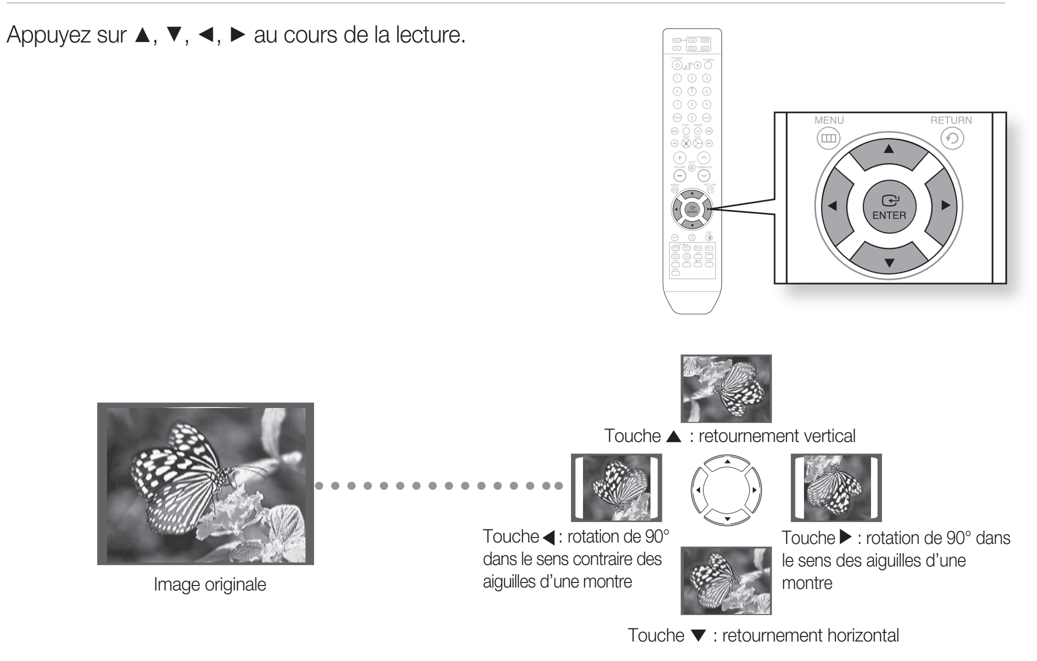
LECTURE DE FICHIER JPEG

Les images prises avec un appareil numérique ou un caméscope, ou des fichiers JPEG sur un PC peuvent être enregistrées sur un CD et lues ensuite avec ce lecteur DVD.

Fonction Rotation/Retournement



Appuyez sur ▲, ▼, ◄, ► au cours de la lecture.





- Les résolutions maximales prises en charge par ce produit sont 5120 x 3480 (ou 19,0 MPixel) pour les fichiers JPEG standard et 2048 x 1536 (ou 3,0 MPixel) pour les fichiers images progressives.
- Si un fichier JPEG est lu lorsque la résolution de la sortie HDMI est de 720p/1080i/1080p, le mode passe automatiquement en mode 576p(480p).

LECTURE DIVX

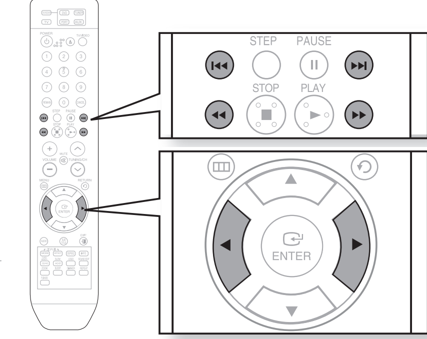
Les fonctions décrites dans cette page concernent la lecture de disques DivX.

Passer avant/arrière



Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ⏮, ⏭.

- Permet d'accéder au fichier suivant lorsque vous appuyez sur la touche ⏭, s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.
- Permet d'accéder au fichier précédent lorsque vous appuyez sur la touche ⏮, s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.



Lecture accélérée

Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ◀◀, ▶▶.
Pour lire un disque à une vitesse supérieure, appuyez sur ◀◀ ou ▶▶ pendant la lecture.

- Chaque fois que vous appuyez sur un de ces deux boutons, la vitesse de lecture change selon les critères ci-dessous :

  2x ➞ 4x ➞ 8x ➞ 32x ➞ Normal.

Fonction Passer 5 minutes



Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ◀, ▶.

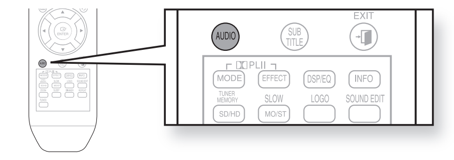
- Chaque pression sur ce bouton ▶ permet de faire avancer la lecture de 5 minutes.
- Chaque pression sur ce bouton ◀ permet de faire reculer la lecture de 5 minutes.

Affichage audio



Appuyez sur la touche **AUDIO**.

- Si le disque comporte plusieurs pistes sonores, vous avez la possibilité de basculer entre elles.
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre **AUDIO (1/N, 2/N ...)** et .





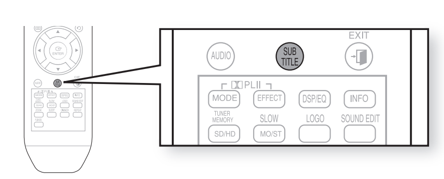
■ s'affiche lorsqu'une langue est prise en charge par le disque.

Affichage des sous-titres



Appuyez sur la touche **SUBTITLE**.

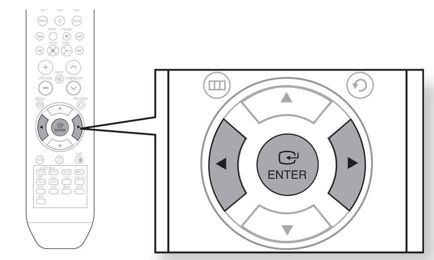
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre **SUBTITLE (1/N, 2/N ...)** et **SUBTITLE OFF**.
- Si le disque ne comporte qu'un fichier de sous-titres, il sera lu automatiquement.
- Voir numéro 2 (Fonction sous-titres) ci-dessous pour obtenir plus d'informations sur l'utilisation des sous-titres avec les disques DivX.



Si le disque contient plusieurs fichiers de sous-titres



Si le disque contient plusieurs fichiers de sous-titres, les sous-titres par défaut ne correspondront pas forcément au film que vous souhaitez visionner. Vous devrez alors sélectionner la langue des sous-titres en procédant comme suit :



1. En mode Stop, appuyez sur la touche ▲, ▼ pour sélectionner la langue de sous-titres désirée (▭) sur l'écran du téléviseur, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
2. La lecture du film se déroule normalement dès que vous avez sélectionné le fichier DivX de votre choix sur l'écran du téléviseur.

DivX (Digital internet video eXpress)

Le DivX est un format de fichier vidéo développé par Microsoft et basé sur la technologie de compression MPEG4. Ce format permet la diffusion en temps réel de données audio et vidéo sur Internet. Le MPEG4 est utilisé pour l'encodage vidéo et le MP3 pour l'encodage audio. Ainsi, les utilisateurs peuvent visionner un film en bénéficiant d'une image et d'un son proches de la qualité DVD.

1. **Formats pris en charge**

   Ce produit ne prend en charge que les formats multimédia suivants. Si ni le format audio, ni le format vidéo ne sont pris en charge, l'utilisateur pourra rencontrer des problèmes tels que des images coupées ou une absence de son.

   Formats vidéo pris en charge

Format	AVI	WMV
Versions prises en charge	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

   Formats audio pris en charge

Format	MP3	WMA	AC3	DTS
Débit binaire	80~384 Kbps	56~128 Kbps	128~384 Kbps	1.5 Mbps
Fréquence d'échantillonnage	44.1 Khz		44.1/48 Khz	44.1 Khz

   - Les documents DivX, y compris les documents audio et vidéo, créés en format DTS peuvent seulement prendre en charge des débits jusqu'à 6 Mbps.
   - Ratio d'affichage : la résolution DivX par défaut est de 640 x 480 pixels (4:3), mais ce produit prend en charge des résolutions pouvant atteindre 800X600 pixels (16:9). Les résolutions d'écran supérieures à 800 ne sont pas prises en charge.
   - Lorsque vous lisez un disque dont la fréquence d'échantillonnage est supérieure à 48 KHz ou 320 Ko/s, l'image peut trembler pendant la lecture.

2. **Fonction Caption (Légende)**
   - Vous devez avoir un minimum d'expérience de l'extraction et de l'édition vidéo pour pouvoir utiliser cette fonction correctement.
   - Pour utiliser la fonction Légende, enregistrez le fichier légende (*.smi) sous le même nom de fichier que le fichier DivX (*.avi) et placez-le dans le même dossier.
     Exemple. Racine Samsung_007CD1.avi
     Samsung_007CD1.smi
   - Le nom de fichier peut comporter jusqu'à 60 caractères alphanumériques ou jusqu'à 30 caractères asiatiques (caractères de 2 octets comme en coréen ou en chinois, par exemple).

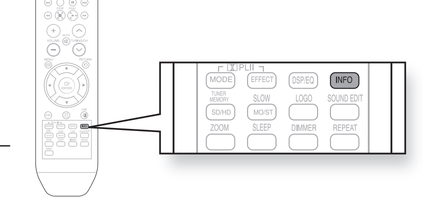
UTILISATION DE LA FONCTION LECTURE

Affichage des informations du disque

Vous pouvez voir les informations de lecture du disque sur l'écran du téléviseur.

Appuyez sur la touche **INFO**.





- Selon le disque, l'écran des informations du disque peut se présenter de manière différente.
- Selon le disque vous pouvez également sélectionner DTS, DOLBY DIGITAL, ou PRO LOGIC.





apparaît sur l'écran du téléviseur !

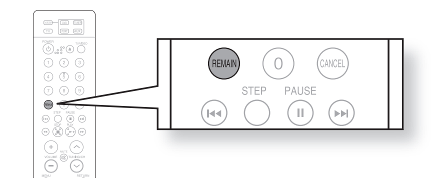
L'affichage de ce symbole sur l'écran du téléviseur à la suite de l'utilisation de touches de fonctions indique que l'opération demandée est impossible lorsque le disque est en cours de lecture.

Vérification de la durée résiduelle



Appuyez sur la touche **REMAIN**

- Pour vérifier la durée totale et la durée résiduelle d'un titre ou d'un chapitre en cours de lecture.



Chaque fois que vous appuyez sur la touche Remain

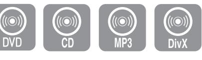
 TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN

 GROUP ELAPSED → GROUP REMAIN → TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN

 TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN

 TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED

Lecture rapide

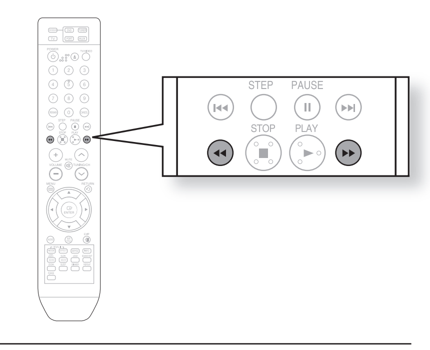


Appuyez sur la touche ◄◄, ►►.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche pendant la lecture, la vitesse de celle-ci changera comme suit :









- Au cours de la lecture rapide d'un CD ou d'un CD MP3, vous entendez le son uniquement à une vitesse 2x et non pas à 4x, 8x et 32x.

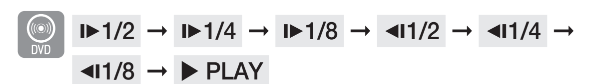
Lecture lente

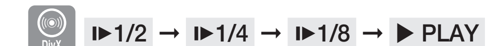


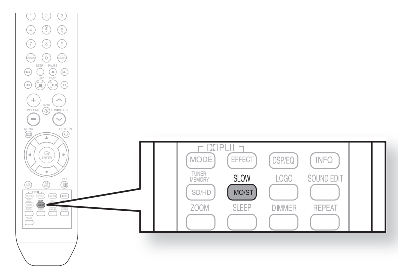


Appuyez sur la touche **SLOW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :









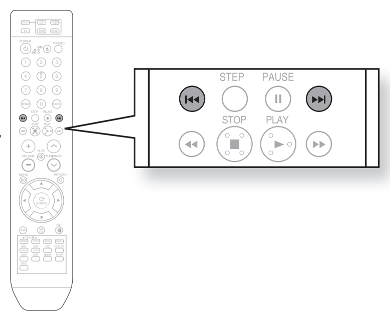
- Aucun son n'est émis pendant la lecture lente.
- La lecture lente à l'envers ne fonctionne pas avec les DivX.

Sauter des scènes/chansons



Appuyez sur la touche I◄◄, ►►I.

- Chaque fois que vous appuyez sur ce bouton pendant la lecture, vous lancez le chapitre, la piste ou le répertoire (fichier) suivant ou précédent.
- Il est impossible de sauter un chapitre de manière consécutive.



Répétition de lecture

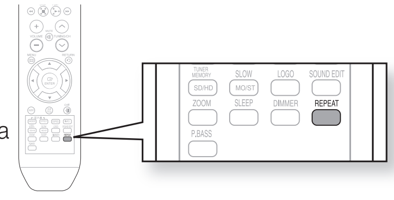





La répétition de lecture vous permet de répéter un chapitre, un titre, une piste (chanson) ou un répertoire (fichier MP3).

Appuyez sur la touche **REPEAT**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, le mode de répétition de lecture change dans l'ordre suivant :





REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF



REPEAT : TRACK → REPEAT : GROUP → REPEAT : OFF



REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF




REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR
→ REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

CHAPTER : lit de manière répétée le chapitre sélectionné.

TITLE : lit de manière répétée le titre sélectionné.

GROUP : lit de manière répétée le groupe sélectionné.

RANDOM : joue les pistes de manière aléatoire (Une piste déjà lue peut être lue à nouveau.).

TRACK : lit de manière répétée la piste sélectionnée.

DIR : lit de manière répétée toutes les pistes contenues dans le dossier sélectionné.

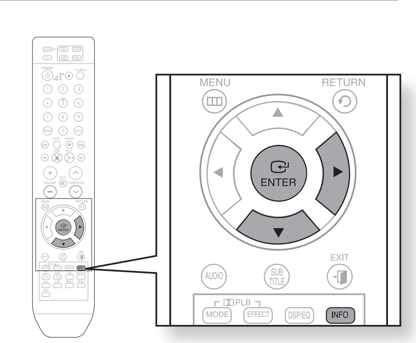
DISC : lit de manière répétée l'ensemble du disque.

OFF : annule la répétition de lecture.

Pour sélectionner le mode Répétition de lecture dans l'écran d'informations du disque




1. Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.
2. Appuyez sur ► pour aller à l'affichage RÉPÉTITION DE LECTURE (↻).
3. Appuyez sur ▼ pour sélectionner le mode souhaité de Répétition de lecture.
   - Pour sélectionner un autre album ou une autre piste, répétez les étapes 2 et 3 décrites ci-dessus.
4. Appuyez sur la touche **ENTER**.





OFF → A- → CHAP → TITLE → OFF







- Les disques enregistrés au format DivX, MP3 ou JPEG ne permettent pas de sélectionner la fonction Repeat Play [Répétition de la lecture] à partir de l'écran d'informations.

Répétition de lecture A-B



Vous pouvez lire de manière répétée une section d’un DVD.

1. Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.
2. Appuyez sur ► la flèche pour aller à l’affichage **RÉPÉTITION** DE LECTURE (⟲).
3. Appuyez sur les boutons ▲, ▼ du curseur pour sélectionner A-, puis appuyez sur le bouton **ENTER**.
   - Lorsque vous appuyez sur la touche **ENTER**, la position sélectionnée est mémorisée.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** à la fin du segment souhaité.
   - Le segment indiqué sera répété.



A TO B REPEAT ON

➣ Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur les touches ▲, ▼ pour sélectionner ⟲ **OFF**.



■ La fonction A-B Repeat (Répétition A-B) n'est pas disponible avec les disques enregistrés au format DivX, MP3 ou JPEG.

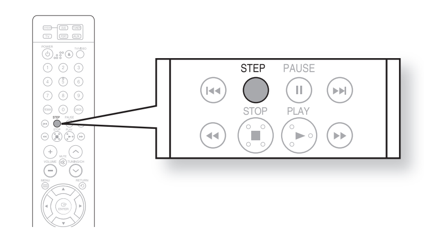
Fonction Step





Appuyez deux fois sur le bouton **STEP**.

- L’image avance d’une image chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture.







■ Aucun son n'est émis pendant la lecture du film.

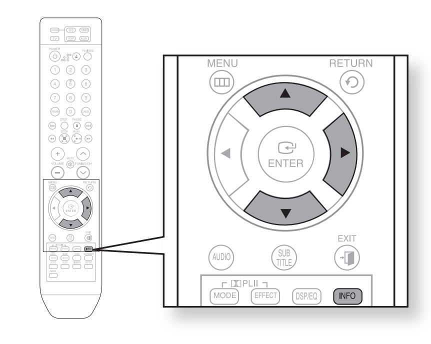
Fonction Angle



Cette fonction vous permet de voir la même scène sous des angles différents.

1. Appuyez deux fois sur le bouton **INFO**.
2. Appuyez sur ► pour aller à l'affichage ANGLE (🎥).
3. Appuyez sur les touches ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner l'angle que vous souhaitez.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un angle à l'autre dans l'ordre suivant :

   🎥1/3 → 🎥2/3 → 🎥3/3 → 🎥1/3





- La fonction Angle est active uniquement avec les disques sur lesquels plusieurs angles ont été enregistrés.

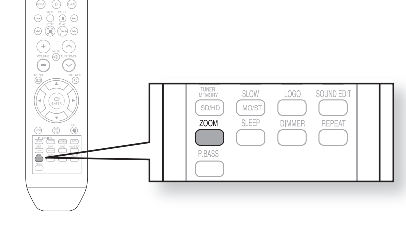
Fonction Zoom (Agrandissement de l'écran)



Cette fonction vous permet d'agrandir une partie de l'image affichée.

1. Appuyez sur la touche **ZOOM**.
2. Appuyez sur ▲, ▼, ◄, ► pour aller à l'affichage ANGLE (🎥).
3. Appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un niveau à l'autre dans l'ordre suivant:

   ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF

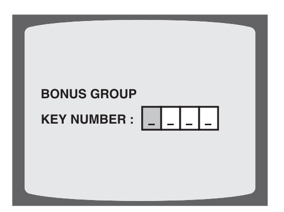




Groupe Bonus



Certains disques DVD-Audio disposent d'un groupe 'bonus' extra qui nécessite un numéro à 4 chiffres pour y accéder.
Voir l'emballage du disque pour plus de détails et pour connaître ce numéro.



Lorsque vous lisez un disque DVD-Audio qui dispose d'un groupe bonus, l'écran de saisie du numéro apparaît automatiquement.



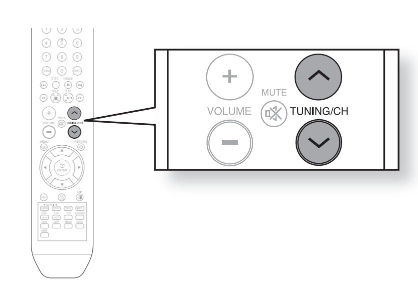
- Si vous éjectez le disque, éteignez l'appareil ou débranchez le lecteur, vous devrez saisir à nouveau le numéro.

Pages de navigation



Lors de la lecture, appuyez sur la touche ∨, ∧ de la télécommande.

- Vous pouvez sélectionner l'image que vous souhaitez sur un disque DVD-AUDIO contenant des images fixes.
- Avec certains disques, selon leur fabrication, il se peut que vous ne puissiez pas sélectionner d'images.

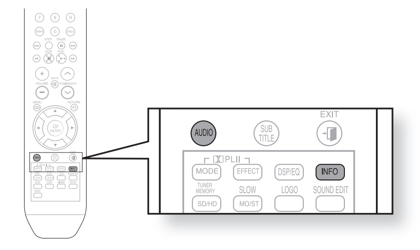


Fonction de sélection de la langue audio



1. Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.
2. Appuyez sur ▲, ▼ ou sur les touches numériques pour sélectionner la langue audio que vous souhaitez.
   - Selon le nombre de langues sur un disque DVD, une autre langue audio (ANGLAIS, ESPAGNOL, FRANCAIS, etc.) est sélectionnée chaque fois que vous appuyez sur la touche.







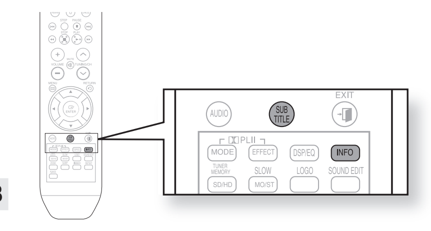
- Vous pouvez également activer cette fonction en appuyant sur le bouton **AUDIO** de la télécommande.
- Selon les disques, il est possible que la fonction Audio Language (Langue de la bande-son) ne soit pas disponible.

Fonction de sélection de la langue des sous-titres



1. Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.
2. Appuyez sur ► pour aller à l'affichage **SUBTITLE** ( ).
3. Appuyez sur ▼ ou sur les touches numériques pour sélectionner la langue que vous souhaitez pour les sous-titres.

EN 01/03 → SP 02/03 → FR 03/03 → OFF/03 → EN 01/03





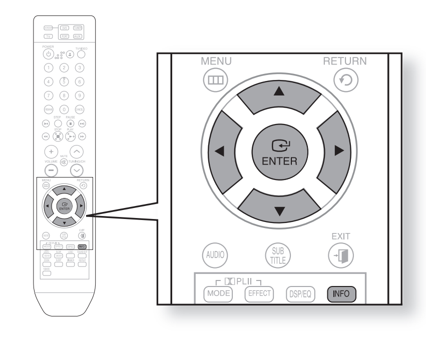
- Pour utiliser cette fonction, vous pouvez également appuyer sur les touches **SUBTITLE (SOUS-TITRES)** de la télécommande.
- Selon le disque, il est possible que les fonctions langue audio et sous-titres ne soient pas disponibles.

Passer directement à une scène ou une chanson



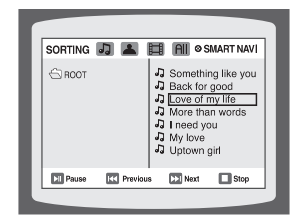
1. Appuyez sur la touche **INFO**.
2. Appuyez sur ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner le titre ou la piste que vous souhaitez et appuyez ( ) ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ◄, ► pour aller à l'affichage Chapitre ( ).
4. Appuyez sur ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner le chapitre que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
5. Appuyez sur les touches ◄, ► pour aller à l'affichage de la durée ( ).
6. Appuyez sur les touches numériques pour sélectionner le moment souhaité et appuyez ensuite sur **ENTER**.



Appuyez sur les touches **numériques**.

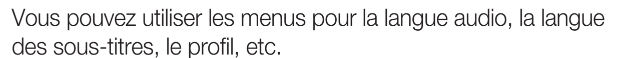
- Le fichier sélectionné sera lu.
- Il est impossible d'utiliser la touche ▲, ▼ pour déplacer le curseur vers un dossier pendant la lecture d'un disque MP3 ou JPEG. Pour déplacer le curseur vers un dossier, appuyez sur **STOP** ( ) puis sur ▲, ▼.






- Vous pouvez presser ⏮, ⏭ sur la télécommande pour accéder directement au titre, au chapitre ou à la piste que vous souhaitez.
- Selon le disque, il se peut que vous ne puissiez pas accéder au titre ou au moment sélectionné.

Utilisation du menu du disque

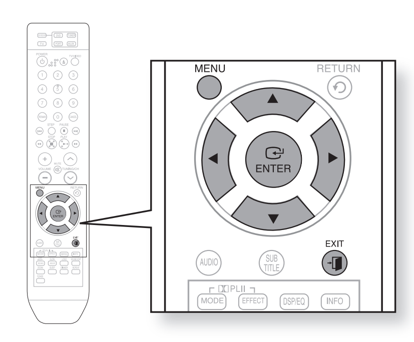


Vous pouvez utiliser les menus pour la langue audio, la langue des sous-titres, le profil, etc.

Le contenu du menu DVD diffère d'un disque à l'autre.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▲, ▼ pour aller à **Disc Menu** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Lorsque vous sélectionnez le menu du disque qui n'est pas supporté par le disque, le message "**This menu is not supported**" apparaît à l'écran.
3. Appuyez sur ▲, ▼, ◄, ► pour sélectionner l'élément souhaité.
4. Appuyez sur la touche **ENTER**.

➣ **Appuyez sur la touche EXIT pour sortir de l'écran de configuration.**







▪ L'affichage du menu du disque peut être différent selon le disque.

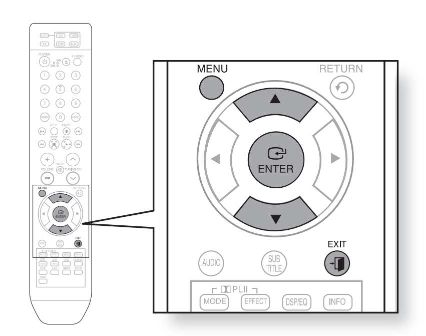
Utilisation du menu du titre



Pour des DVD contenant plusieurs titres, vous pouvez voir le titre de chaque film.
La disponibilité de cette fonction peut varier en fonction du disque utilisé.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▲, ▼ pour aller au **Title Menu**.
3. Appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Le menu du titre apparaît.

➣ **Appuyez sur la touche EXIT pour sortir de l'écran de configuration.**





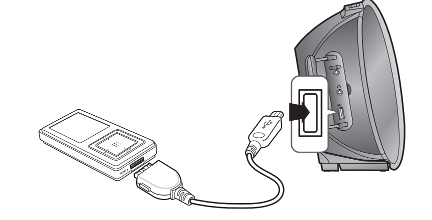


▪ L'affichage du menu du titre peut être différent selon le disque.

LECTURE DE FICHIERS MULTIMÉDIA À L'AIDE DE LA FONCTION USB HOST (HOTE USB)

Vous pouvez voir des documents tels que des photos, des films et des chansons sauvegardés dans un lecteur mp3, un périphérique de stockage USB ou un appareil photo numérique en bénéficiant d'images de très haute qualité et d'un son home cinéma 5.1, en connectant le périphérique de stockage au port USB du home cinéma.

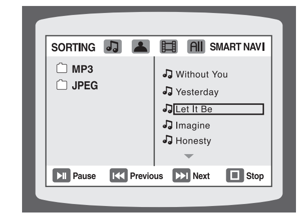
1. Branchez le périphérique USB sur le port USB situé sur le côté de l'unité.
2. Appuyez sur la touche **FUNCTION** de l'appareil ou sur la touche **PORT** de la télécommande pour sélectionner le mode USB.
   - **USB** apparaît brièvement à l'écran.
   - Le menu USB s'affiche à l'écran de la télévision et le fichier enregistré est lancé.
3. Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour arrêter la lecture.



Déconnecter un périphérique USB en toute sécurité

Afin de ne pas endommager les données sauvegardées dans le périphérique USB, suivez les instructions pour retirer le périphérique en toute sécurité avant de débrancher le câble USB.

- Appuyez sur **STOP** (■) deux fois de suite. L'écran affichera **REMOVE USB**.
- Retirez le câble USB.



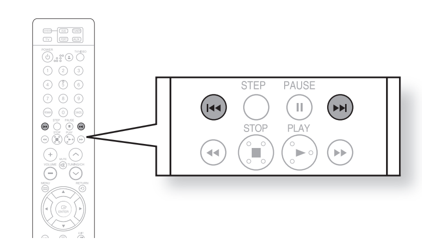


▪ Pour écouter vos fichiers musicaux avec un son home cinéma 5.1, vous devez régler le mode Dolby Pro Logic II sur Matrix (Matrice) (Reportez-vous en page 52).

Passer avant/arrière

Appuyez sur le bouton ⏮, ⏭ en cours de lecture.

- En cas de fichiers multiples, une pression sur le bouton ⏭ permet de lire le fichier suivant.
- En cas de fichiers multiples, une pression sur le bouton ⏮ permet de lire le fichier précédent.

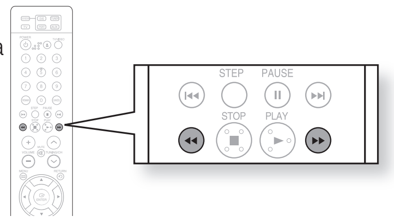


Lecture accélérée

Appuyez sur le bouton ◀◀, ▶▶ en cours de lecture.

- Chaque fois que vous appuyez sur un de ces deux boutons, la vitesse de lecture change selon les critères ci-dessous:

  2x → 4x → 8x → 32x → Normal.



Périphériques compatibles

1. Périphériques USB prenant en charge les périphériques de stockage de masse USB 1.0 (Périphériques USB fonctionnant comme des disques durs amovibles sous Windows (2000 ou version supérieure) sans devoir installer un pilote supplémentaire.).
2. Lecteur MP3 : lecteur MP3 de type flash et disque dur.
3. Appareil photo numérique : le protocole PTP n'est pas pris en charge.
   - Les périphériques nécessitant l'installation d'un programme spécifique une fois connectés à l'ordinateur ne sont pas pris en charge.
4. Disque dur USB et lecteur flash USB : périphériques prenant en charge les protocoles USB2.0 ou USB1.1.
   - Une différence de qualité de lecture est possible si l'appareil est utilisé avec un périphérique USB1.1.
   - Veillez à brancher un cordon d'alimentation auxiliaire sur votre disque dur USB. Dans le cas contraire, il risque de ne pas bien fonctionner.
5. Lecteur de carte USB : lecteur de cartes USB monofente et lecteur de cartes USB multifentes.
   - Le lecteur de carte USB peut ne pas être pris en charge par le matériel de certains constructeurs.
   - Des problèmes sont possibles si plusieurs dispositifs de mémoire sont intallés dans un seul lecteur de cartes.
6. Il est possible que le périphérique USB ne soit pas reconnu s'il est utilisé avec un câble d'extension USB.

Formats pris en charge

Format	Nom de fichier	Extension de fichier	Débit binaire	Version	Pixel	Fréquence d'échantillonnage
Image fixe	JPG	JPG, .JPEG	–	–	640x480	–
Musique	MP3	.MP3	80~384 Kbps	–	–	44.1 KHz
	WMA	.WMA	56~128 Kbps	V8	–	44.1 KHz
Documents vidéo	WMV	.WMV	4 Mbps	V1, V2, V3, V7	720x480	44.1 KHz~48 KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4 Mbps	DivX3.11~ DivX5.1, XviD	720x480	44.1 KHz~48 KHz

- Le protocole CBI (Control/Bulk/Interrupt) n'est pas pris en charge.
- Les appareils photo numériques utilisant le protocole PTP ou nécessaitant l'installation d'un programme supplémentaire lorsqu'ils sont raccordés à un PC ne sont pas pris en charge.
- Les périphériques utilisant le système de fichiers NTFS ne sont pas pris en charge (Seul le système de fichiers FAT 16/32 (File Allocation Table 16/32) est pris en charge.).
- Certains lecteurs MP3, qui sont connectés à ce produit, risquent de ne pas fonctionner, cela dépend de la taille du secteur de leur système de fichiers.
- La fonction Hôte USB n'est pas prise en charge si un produit qui transfert des fichiers multimédia à l'aide du logiciel de son fabricant est connecté.
- Ce produit ne prend pas en charge les périphériques USB qui utilisent le protocole MTP (Media Transfer Protocol).
- La fonction USB de cet appareil n'est pas compatible avec tous les périphériques USB.
  Pour toutes informations concernant les périphériques compatibles, voir page 58.

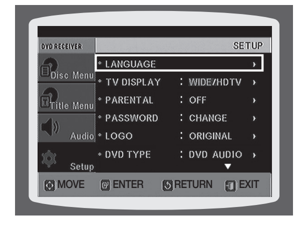
configuration du système

Pour un plus grand confort d'utilisation, vous pouvez régler les fonctions de votre Home cinéma.

CONFIGURATION DE LA LANGUE

La langue utilisée pour afficher les menus OSD (menus à l'écran) est l'anglais par défaut.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Sélectionnez **LANGUAGE** puis appuyez sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner **OSD LANGUAGE**, puis appuyez sur la touche **ENTER** ou ►.
5. Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner la langue désirée et puis appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Une fois que la configuration est terminée, si vous avez choisi l'anglais, l'affichage à l'écran se fera en anglais.





➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

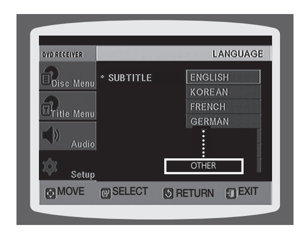
➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

- **OSD LANGUAGE** : sélection de la langue de l'affichage à l'écran
- **AUDIO** : sélection de la langue audio (enregistrée sur le disque)
- **SUBTITLE** : sélection de la langue des sous-titres (enregistrée sur le disque)
- **DISC MENU** : sélection de la langue du menu du disque (enregistrée sur le disque)

※ Si la langue que vous avez sélectionnée n'est pas enregistrée sur le disque, la langue du menu ne changera pas même si vous le configurez pour qu'il s'affiche dans la langue que vous désirez.

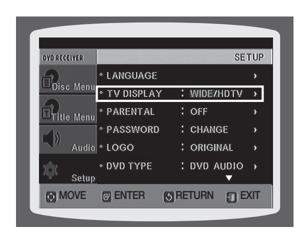


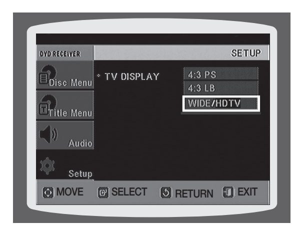
- **OTHERS** : pour choisir une autre langue, sélectionnez OTHERS et indiquez le code de langue du pays de l'utilisateur Cf. page 57 pour les codes de langue Il est possible de sélectionnez la langue AUDIO, ainsi que la langue des SOUS-TITRES et du MENU DISQUE



CONFIGURATION DU TYPE DE L’ÉCRAN DU TÉLÉVISEUR

Selon le type de téléviseur (Ecran large ou écran classique 4:3), vous pouvez sélectionner le format d’écran du téléviseur.





1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **TV DISPLAY** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur pour sélectionner l’élément souhaité et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l’écran précédent.

➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l’écran de configuration.

Ajustement du rapport d’aspect de l’écran TV (taille de l’écran)

Le rapport horizontal-vertical de l’écran des téléviseurs traditionnels est de 4:3, tandis que celui d’un téléviseur doté d’un grand écran à haute définition est de 16:9. Ce rapport est communément désigné <rapport d’aspect>. Lors de la lecture d’un DVD dont le contenu fait appel à l’un et l’autre de ces deux rapports, il faut que vous ajustiez le rapport d’aspect pour qu’il corresponde à votre téléviseur ou moniteur.

Sur un téléviseur traditionnel, sélectionnez soit l’option **4:3PS** ou **4:3LB** selon vos préférences. Sélectionnez **WIDE/HDTV** si vous avez un téléviseur doté d’un grand écran.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)
Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Recadrage sur un téléviseur traditionnel.
- Seule la partie centrale des images 16:9 s’affiche à l’écran, leurs extrémités gauche et droite étant amputées.



4:3LB (4:3 Letterbox)
Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Boîte aux lettres sur un téléviseur traditionnel.
- Des bandes noires apparaîtront en haut et en bas de l’écran.



WIDE/HDTV
Sélectionnez ce mode pour afficher des images 16:9 en mode Plein écran sur un téléviseur doté d’un grand écran.
- Cette sélection vous permet de bénéficier de l’aspect d’un grand écran.

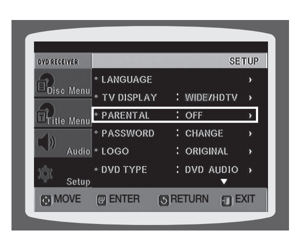




- Si, en revanche, le rapport d’aspect d’une image stockée sur un DVD est de 4:3, il vous est impossible de l’afficher sur un grand écran.
- Étant donné qu’un DVD peut être enregistré dans divers formats, l’apparence de son contenu variera selon le logiciel, le type de téléviseur et le réglage du rapport d’aspect du téléviseur utilisés.
- En fonctionnement HDMI, l’écran passe automatiquement en mode Grand écran.

configuration du système

CONFIGURATION DU CONTRÔLE PARENTAL (NIVEAU DE CLASSEMENT)



Ce contrôle permet de restreindre la lecture de DVD réservés aux adultes ou de DVD violents que vous ne souhaitez pas que vos enfants regardent.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **PARENTAL** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner le niveau de contrôle parental que vous souhaitez puis appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Si vous sélectionnez le niveau 6, un disque qui contient un niveau 7 et supérieur ne peut être lu.
   - Plus le niveau est élevé plus le contenu se rapproche d'un contenu violent ou réservé aux adultes.
5. Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.
   - Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.

➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

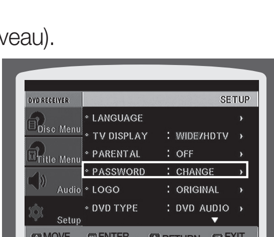
➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.



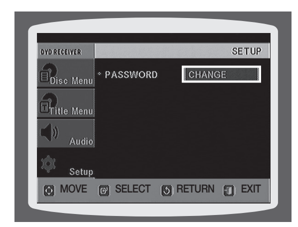
■ Cette fonction est disponible uniquement avec les DVD qui contiennent les informations de niveau de classement.

CONFIGURATION DU MOT DE PASSE

Vous pouvez régler le mot de passe pour le réglage du contrôle parental (niveau).



1. Appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur pour aller à **PASSWORD** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur la touche **ENTER**.
5. Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Entrez l'ancien mot de passe, le nouveau et confirmez le nouveau.
   - La configuration est terminée.





■ Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.

Si vous avez oublié votre mot de passe de contrôle parental, suivez les instructions ci-dessous

- Maintenez la touche **STOP** (■) enfoncée pendant au moins 5 secondes lorsque le message (NO DISC) apparaît sur l'afficheur de l'unité principale. Le message **INITIAL** apparaît alors sur l'afficheur et toutes les valeurs de réglage par défaut sont restaurées.
- Appuyez sur la touche **D'ALIMENTATION**.
  La fonction **RESET (Réinitialisation)** efface tous les réglages. Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.

PARAMÉTRER LE PAPIER PEINT





Lorsque vous regardez un DVD ou CD JPEG, vous pouvez configurer l’image que vous aimez comme fond d’écran.

1. Lors de la lecture, appuyez sur la touche **PAUSE** (⏸) lorsqu’une image que vous aimez apparaît.
2. Appuyez sur la touche **LOGO**.
   - **COPY LOGO DATA** s’affiche sur l’écran du téléviseur.
3. L’appareil va s’éteindre puis se rallumer.
   - Le papier peint sélectionné s’affiche.
   - Vous pouvez sélectionner jusqu’à 3 papiers peints.



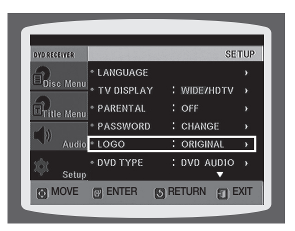


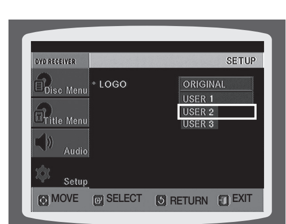


- Cette fonction ne peut pas être activée lorsque la sortie HDMI est de 720p, 1080i ou 1080p.

POUR SÉLECTIONNER L’UN DES TROIS PAPIERS PEINTS QUE VOUS AVEZ CRÉÉS

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **LOGO** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur ▼ pour sélectionner le **USER** que vous souhaitez et appuyez ensuite sur **ENTER**.
   - Cette option vous permet de sélectionner un des 3 fonds d’écran.
5. Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l’écran de configuration.



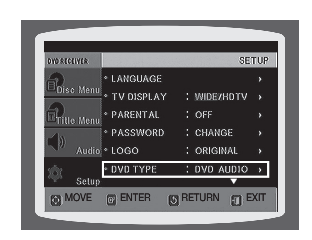


- **ORIGINAL** : sélectionnez celui-là pour choisir l’image du logo Samsung en tant que fond d’écran.
- **USER** : sélectionnez celui-là pour choisir l’image désirée en tant que fond d’écran.

➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l’écran de configuration.

MODE LECTURE DE DISQUE AUDIO DVD



Certains disques audio DVD contiennent de la vidéo DVD ainsi que de l'audio DVD.

Pour lire la partie vidéo DVD du disque audio DVD, paramétrez l'unité en mode vidéo DVD.

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pendant que le tiroir disque est ouvert.
2. Appuyez sur pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur pour aller à **DVD TYPE** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur pour aller à **DVD VIDEO** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Paramétrez à nouveau les étapes 1 ~ 4 si vous souhaitez passer en mode DVD AUDIO Play.



- **DVD VIDEO** : réglé pour lire le contenu vidéo du DVD d'un disque audio DVD.
- **DVD AUDIO** : paramétrez pour lire le signal vocal du DVD tel qu'il est.



- Le mode de lecture du DVD est configuré sur DVD Audio comme configuré en usine par défaut.
- Éteindre l'appareil principal va automatiquement activer le mode DVD Audio.

Enregistrement DivX (R)

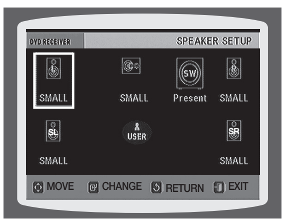
Veuillez utiliser le code d'enregistrement pour enregistrer ce lecteur et pouvoir utiliser le format DivX (R) vidéo on demand.
Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site www.divx.com/vod.

CONFIGURATION DU MODE DES ENCEINTES

Les sorties de signal et les réponses de fréquence des enceintes sont réglées automatiquement selon la configuration des enceintes et en fonction des enceintes utilisées.



1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur pour aller à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Dans le menu **SPEAKER SETUP**, appuyez de nouveau sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur ▲, ▼, ◄, ► pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Pour les enceintes centrales, gauche et droite, chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le mode bascule dans l'ordre suivant : SMALL ➞ NONE.
   - Pour les enceintes gauche et droite, le mode est réglé sur SMALL.



- **SMALL** : sélectionnez cette option lorsque vous utilisez les enceintes.
- **NONE** : sélectionnez cette option lorsqu'aucun haut-parleur n'est connecté.

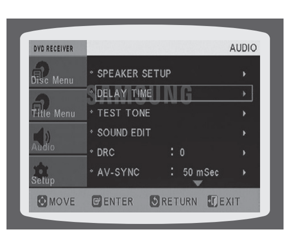
➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

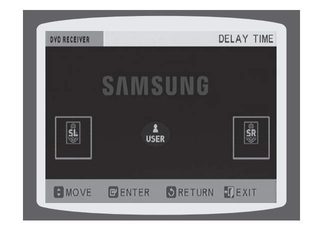
➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.



- Le mode son peut être différent selon qu'il est réglé sur PRO LOGIC ou sur STEREO (voir page 52).

CONFIGURATION DU TEMPS DE RETARD





Si les enceintes ne peuvent pas être placées à égale distance de la position d'écoute, vous pouvez régler le temps d'attente des signaux audio des enceintes centrale et arrière.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **DELAY TIME** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur la touche **ENTER**.
5. Appuyez sur la touche ◄, ► pour régler le temps de retard.
   - Vous pouvez régler le temps de retard de Centre 00 et 05 ms et pour SL et SR entre 00 et 15 ms.

➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

Configuration du temps de retard des enceintes

Pour tirer le meilleur profit d'un disque audio enregistré en signaux ambiophoniques en format 5.1, assurez-vous que vous vous trouvez à égale distance de chacune des enceintes. L'emplacement des enceintes faisant en sorte que les signaux sonores n'atteignent pas vos oreilles au même moment, il est recommandé d'ajouter un effet de temporisation sonore à l'enceinte centrale et aux enceintes d'ambiance.

Configuration de l'ENCEINTE CENTRALE

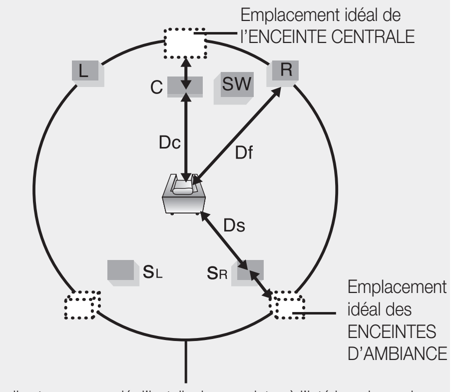
Si la distance Dc est égale ou supérieure à la distance Df sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Dc	0.00 m	0.34 m	0.68 m	1.06 m	1.40 m	1.76 m
Temps de retard	0 ms	1 ms	2 ms	3 ms	4 ms	5 ms

Configuration des ENCEINTES D'AMBIANCE ARRIERE

Si la distance Dr est égale à la distance Ds sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Ds	0.00 m	1.06 m	2.11 m	3.17 m	4.23 m	5.29 m
Temps de retard	0 ms	3 ms	6 ms	9 ms	12 ms	15 ms



Il est recommandé d'installer les enceintes à l'intérieur du cercle.

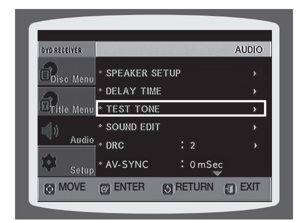
Df : distance depuis l'ENCEINTE AVANT
Dc : distance depuis l'ENCEINTE CENTRALE
Ds : distance depuis l'ENCEINTE D'AMBIANCE



- Avec ⅅ **PL II** (Dolby Pro Logic II), le temps de retard peut être différent pour chaque mode.
- Avec AC-3 et DTS, le temps de retard est réglé à partir de 00 et 15 ms.
- Le canal central n'est réglable que sur les disques 5.1.

CONFIGURATION DU TEST DE TONALITÉ

Utiliser la fonction Test Tone pour vérifier les connexions des haut-parleurs.



1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur pour aller à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur pour aller à **TEST TONE** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Le test de tonalité sera envoyé sur les haut-parleurs dans l'ordre suivant : **L** → **C** → **R** → **SR** → **SL** → **SW** et le caisson de basses.
   - Si vous appuyez à nouveau sur cette touche à ce moment, le test de tonalité s'arrête.

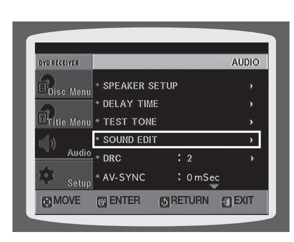
➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.

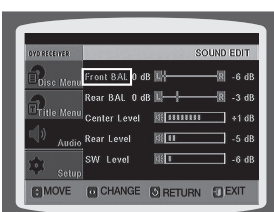


CONFIGURATION AUDIO

Vous pouvez régler l'équilibre et le niveau de chaque enceinte.



1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner et régler l'élément que vous souhaitez. Appuyez sur les touches ◄, ► pour régler les paramètres.



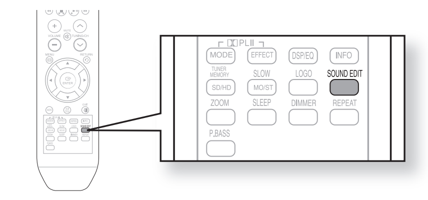
➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

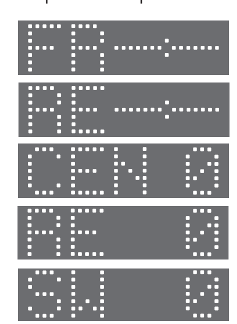
➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

Réglage manuel du volume de l'enceinte et équilibre avec la touche SOUND EDIT.

Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◄, ►.

- Chaque fois que vous appuyez sur le bouton SOUND EDIT (RÉGLAGES AUDIO), vous voyez apparaître la balance et le niveau pour chaque enceinte.





Réglage de l'équilibre des enceintes Avant/Arrière

- Vous pouvez sélectionner entre 0 et –6 et OFF.
- Plus vous vous approchez de –6, plus le volume baisse.

Réglage du niveau des enceintes Centrale/Arrières et du Caisson de basses

- Le niveau du volume peut être réglé par étapes, de +6 dB à –6 dB.
- Le son augmente lorsque vous vous approchez de +6 dB et diminue lorsque vous vous approchez de -6 dB.

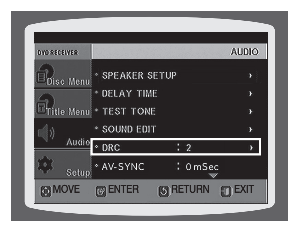
CONFIGURATION DE LA COMPRESSION DRC (COMPRESSION DE LA PLAGE DYNAMIQUE)

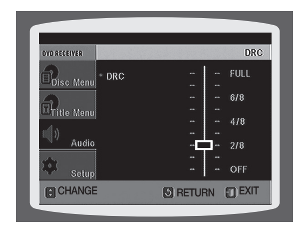
Cette fonction vous permet de régler l'échelle entre les sons les plus forts et les plus faibles.
Vous pouvez utiliser cette fonction pour profiter d'un son Dolby Digital lorsque vous regardez un film à faible volume la nuit.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **DRC** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur la touche ▲,▼ pour régler la compression de la plage dynamique.
   - Lorsque le bouton ▲ Cursor est actionné, l'effet est amplifié et lorsque le bouton ▼ Cursor est enfoncé, l'effet est atténué.

➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.





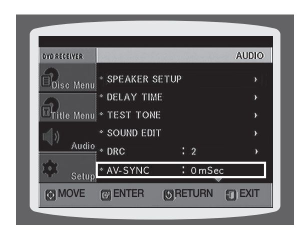
PARAMÉTRAGE AV SYNC

La vidéo peut sembler plus lente que l'audio si elle est connectée à un téléviseur numérique.
Dans ce cas, réglez le décalage audio de manière à ce qu'il soit synchronisé avec la vidéo.

1. Appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur le curseur ▼ pour accéder à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur le curseur ▼ pour accéder à **AV-SYNC** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur les boutons Cursor ▲,▼ pour sélectionner le décalage **AV-SYNC** puis appuyez sur le bouton **ENTER**.
   - Vous pouvez paramétrer le temps d'attente de l'audio entre 0 ms et 300 ms. Paramétrez-le à un état optimal.

➣ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

➣ Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.





PARAMÉTRAGE DE L'INTERFACE HDMI AUDIO

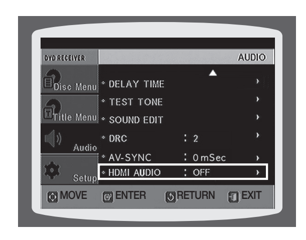
Il est possible d'activer ou de désactiver les sons transmis par l'intermédiaire du câble HDMI.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur la touche Cursor pour sélectionner **Audio** et appuyez sur la touche **ENTER** ou ►.
3. Appuyez sur la touche Cursor pour sélectionner **HDMI AUDIO** et appuyez sur la touche **ENTER** ou ►.
4. Appuyez sur les touches Cursor , pour sélectionner **ON** ou **OFF** et appuyez sur la touche **ENTER**.

- **ON** : les signaux audio et vidéo sont tous deux transmis par le câble de connexion HDMI. Les sons ne sont alors émis que par les haut-parleurs de votre téléviseur.
- **OFF** : seuls les signaux vidéo sont transmis par le câble de connexion HDMI. Les sons ne sont alors émis que par les enceintes de votre système Home cinéma.

➣ Appuyez sur le bouton **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

➣ Appuyez sur le bouton **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.







- Par défaut, cet appareil est réglé sur HDMI AUDIO OFF.
- L'interface HDMI AUDIO se règle automatiquement en mode 2 canaux lorsque les sons sont émis par les haut-parleurs du téléviseur.

FONCTION CHAMP SONORE (DSP)/EQ

DSP : vous concerne un son unique dans un environnement particulier, et vous fournit un champ sonore réaliste.

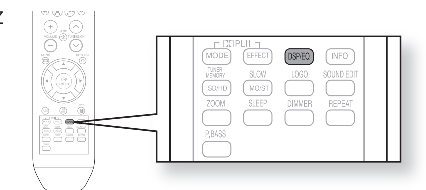
EQ : vous pouvez sélectionner ROCK, POP ou CLASSIC pour optimiser le son pour le genre de musique que vous êtes en train d'écouter.

Appuyez sur la touche DSP/EQ.

- **DSP** s'allume sur l'écran d'affichage.

Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :

POPS → JAZZ → ROCK → STUDIO → CLUB → HALL → MOVIE → CHURCH → PASS



- **POPS, JAZZ, ROCK** : selon le genre de musique, vous avez le choix entre POPS, JAZZ et ROCK.
- **STUDIO** : donne l'impression d'être dans un studio.
- **CLUB** : donne l'impression d'être dans une boîte de nuit avec des basses puissantes.
- **HALL** : éclaircit les voix et donne l'impression d'une salle de concert.
- **MOVIE** : donne l'impression d'être dans une salle de cinéma.
- **CHURCH** : donne l'impression d'être dans une grande église.
- **PASS** : sélectionnez cette option pour une écoute normale.



- La fonction DSP/EQ n'est disponible qu'en mode STEREO. Appuyez sur le bouton **PL II mode** pour afficher STEREO à l'écran.
- Cette fonction est disponible avec les CD, les CD-MP3 et les disques enregistrés aux formats DivX et Dolby Digital.
- Lorsque vous lisez un disque DVD encodé avec deux canaux ou plus, le mode multi-channel est automatiquement sélectionné et la fonction DSP/EQ ne fonctionne pas.

MODE DOLBY PRO LOGIC II

Vous pouvez sélectionner le mode audio Dolby Pro Logic II souhaité.
Appuyez sur la touche **PL II MODE**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :

MUSIC → CINEMA → PRO LOGIC → MATRIX → STEREO → MUSIC

PRO LOGIC II

- **MUSIC** : lorsque vous écoutez de la musique, vous pouvez profiter d'effets sonores vous donnant l'impression d'assister à un concert en direct.
- **CINEMA** : cette option ajoute un sentiment de réalisme à la piste sonore.
- **PRO LOGIC** : vous pouvez profiter d'un effet multi-canaux réaliste comme si vous utilisiez cinq enceintes alors que vous n'utilisez que les enceintes avant droite et gauche.
- **MATRIX** : vous pouvez profiter d'un son ambiophonique et profiter de l'expansion du son.
- **STEREO** : sélectionnez cette option pour écouter les sons uniquement à partir des enceintes avant gauche et droite et du caisson de basses.

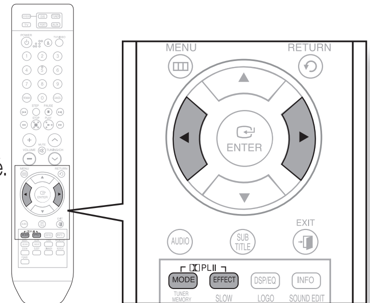


- En mode Pro Logic II, connectez le périphérique externe aux connecteurs d'ENTREE AUDIO (L et R) du lecteur. Si vous ne connectez que l'une des deux entrées (L ou R), vous ne pourrez pas bénéficier du son ambiophonique.

EFFET DOLBY PRO LOGIC II

Cette caractéristique fonctionne seulement en mode MUSIC Dolby Pro Logic.

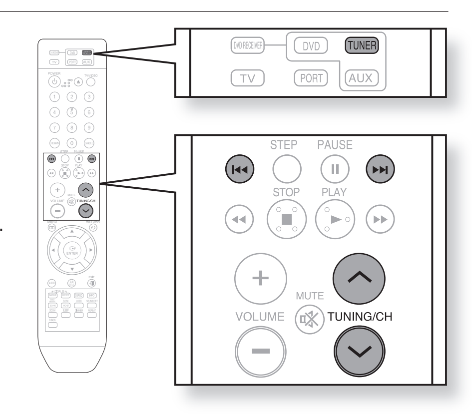
1. Appuyez sur la touche **PL II MODE** pour sélectionner le mode **MUSIC**.
2. Appuyez sur le bouton **PL II EFFECT**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur ce bouton, le mode change de la façon suivante :
3. Appuyez sur les boutons ◄, ► pour sélectionner le réglage d'effet souhaité.
   - **PANORAMA (PANORAMA)** : vous pouvez sélectionner 0 ou 1.
   - **C- WIDTH (LARGEUR CENTRE)** : vous pouvez sélectionner une valeur allant de 0 à 7.
   - **DIMENS (DIMENS)** : vous pouvez sélectionner une valeur allant de 0 à 6.





ÉCOUTER LA RADIO

Télécommande



1. Appuyez sur la touche **TUNER** et sélectionnez la bande FM.
2. Sélectionnez une station.
   - **Automatic Tuning 1** : lorsque vous appuyez sur **I◀◀**, **▶▶I** une station préréglée est sélectionnée.
   - **Automatic Tuning 2** : maintenez la touche ∧, ∨ enfoncée pour rechercher automatiquement les stations.
   - **Station manuelle** : appuyez rapidement sur ∧, ∨pour augmenter ou diminuer la fréquence.

Unité principale

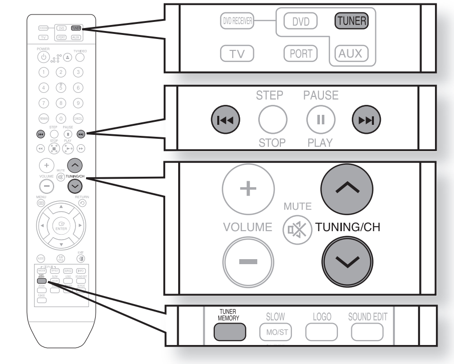


1. Appuyez sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner la bande choisie (FM).
2. Sélectionnez une station.
   - **Automatic Tuning 1** : appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner **PRESET** et appuyez ensuite sur **I◀◀**, **▶▶I** pour sélectionner la station préréglée.
   - **Automatic Tuning 2** : appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner **MANUAL** et appuyez ensuite sur **I◀◀**, **▶▶I** pour rechercher automatiquement la bande.
   - **Station manuelle** : appuyez sur **STOP** (■) pour sélectionner **MANUAL** et appuyez ensuite birèvement sur **I◀◀**, **▶▶I** pour accéder à une fréquence plus basse ou plus élevée.

Appuyez sur la touche **MO/ST** pour écouter en Mono/Stéréo.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le son commute entre (STEREO) et (MONO).
- Dans le cas de zones de mauvaise réception, sélectionnez (MONO) pour avoir une retransmission claire et sans interférence.

PRÉ-RÉGLAGE DES STATIONS



Exemple : pré-réglage de la station FM 89.10 en mémoire

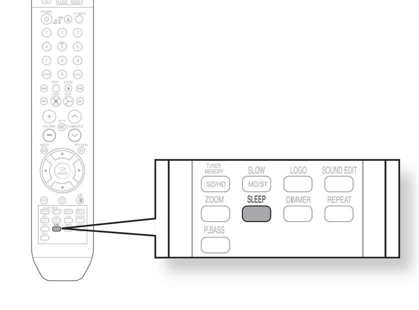
1. Appuyez sur la touche **TUNER** et sélectionnez la bande FM.
2. Appuyez sur ∧, ∨ pour sélectionner **89.10**.
3. Appuyez sur **TUNER MEMORY**.
   - **01** clignote sur l'affichage.
4. Appuyez sur **I◀◀**, **▶▶I** pour sélectionner le numéro pré-réglé.
   - Vous avez la possibilité de sélectionner entre 1 et 15 stations mémorisées.
5. Appuyez à nouveau sur la touche **TUNER MEMORY**.
   - Appuyez sur la touche **TUNER MEMORY** avant que "**numériques**" ne disparaisse de l'écran.
   - "**numériques**" disparaît de l'écran et la fréquence de la station est conservée en mémoire.
6. Pour prérégler une autre station, renouvelez les étapes 2 à 5.
   - Pour vous synchroniser sur une station pré-réglée, appuyez sur la touche **I◀◀**, **▶▶I** de la télécommande pour sélectionner un canal.



- Cet appareil ne reçoit pas les émissions en AM.

FONCTION SLEEP TIMER

Si vous réglez l'heure à l'avance, l'unité s'éteint automatiquement à l'heure désignée.



Appuyez sur la touche **SLEEP**.

- **SLEEP** s'affiche. Chaque fois que vous appuyez sur ce bouton, la durée prédéfinie change de la façon suivante :

→ 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF

Pour confirmer le réglage de la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP**.

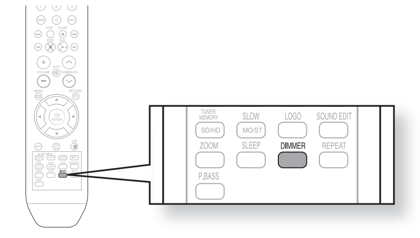
- Le temps restant avant l'arrêt du lecteur DVD s'affiche.
- Si vous appuyez de nouveau sur la touche, vous revenez à ce que vous aviez réglé avant.



Pour annuler la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP** jusqu'à ce que **OFF** apparaisse à l'écran.

RÉGLER LA BRILLANCE DE L'ÉCRAN

Vous pouvez régler la luminosité de l'affichage à partir de l'unité principale.

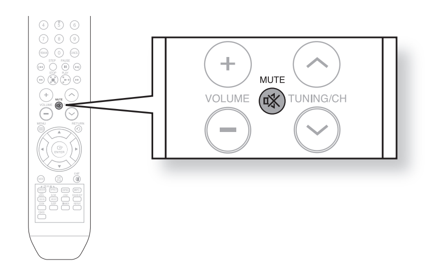


Appuyez sur la touche **DIMMER**.

- Chaque pression sur cette touche permet de régler la luminosité de l'écran situé sur la façade de l'appareil.

FONCTION MUTE

Cette fonction est pratique lorsque quelqu'un sonne à la porte ou lorsque vous recevez un appel téléphonique.

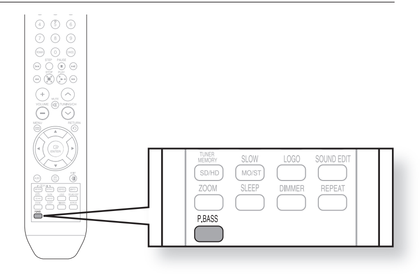


Appuyez sur la touche **MUTE**.

- **MUTE** clignote sur l'affichage.
- Pour remettre le son, appuyez à nouveau sur le bouton **MUTE**.

P.BASS

La fonction P.BASS amplifie les sons graves pour des effets de basse plus puissants.



1. Appuyez sur le bouton P.BASS pour sélectionner le mode **P. BASS**.
2. Ce mode vous permet de sélectionner le niveau de sons graves souhaité.



- La fonction P.BASS est disponible uniquement avec des sources LCPM 2 canaux telles que MP3, DivX, CD et WMA. Appuyez sur le bouton P.BASS et le message "POWER BASS ON" s'affiche à l'écran.
- La fonction P.BASS ne fonctionne pas en mode DSP/EQ ou DOLBY PRO LOGIC II. Si vous appuyez sur le bouton P.BASS en mode DSP/EQ, ce dernier se désactive automatiquement et la fonction P. BASS est activée.

dépannage

Reportez-vous à ce qui suit si l'unité ne fonctionne pas correctement. Si le problème que vous rencontrez n'est pas répertorié ci-dessous ou si les instructions suivantes ne vous aident pas, éteignez l'unité, débranchez le cordon d'alimentation et contactez un marchand autorisé ou le Centre de Service Samsung Electronics le plus proche.

Problème	Vérification/Solution
Impossible d'éjecter le disque.	• Est-ce que le cordon d'alimentation est branché correctement dans la prise de courant ? • Éteignez l'appareil puis allumez-le de nouveau.
Le disque n'est pas lu.	• Vérifiez le numéro de région du DVD. Les disques DVD achetés à l'étranger pourraient ne pas être lisibles. • Ce lecteur ne peut pas lire les CD-ROM et les DVD-ROM. • Vérifiez le niveau d'écoute du DVD.
La lecture ne commence pas immédiatement lorsque l'on appuie sur la touche Play/Pause.	• Vérifiez si le disque présente des rayures ou s'il est déformé. • Nettoyez-le bien.
Pas de son.	• On n'entend aucun son en mode lecture rapide, lecture lente et lecture image par image. • Les enceintes sont-elles branchées correctement ? Est-ce que le réglage des enceintes est correctement personnalisé ? • Le disque est-il gravement endommagé ?
Le son n'est pas émis par les six enceintes mais seulement par certaines d'entre elles.	• À l'écoute d'un CD ou de la radio, le son est émis uniquement par les deux enceintes avant (L/R). Sélectionnez l'option DD PL II (Dolby Pro Logic II) en appuyant sur la touche PL II (Dolby Pro Logic II) de la télécommande pour utiliser les six enceintes. • Vérifiez si le disque DVD est compatible avec le mode 5.1-CH. • Si vous réglez C, SL et SR sur NONE dans le mode Speaker du réglage audio dans l'écran de configuration, vous n'entendrez aucun son de l'enceinte centrale et des enceintes avant gauche et droite. Réglez C, SL et SR sur SMALL.
Le son ambiophonique canal 5.1 Dolby Digital n'est pas reproduit.	• Est-ce que le disque porte l'indication <Dolby Digital 5.1 CH> ? Le son canal 5.1 est reproduit uniquement si le disque est enregistré avec ce système. • Est-ce que la langue audio est correctement réglée sur DOLBY DIGITAL 5.1-CH dans l'écran d'informations ?
La télécommande ne fonctionne pas.	• Est-ce que la télécommande est utilisée à la distance correcte et avec un angle de fonctionnement correct ? • Est-ce que les piles sont déchargées ? • Avez-vous correctement sélectionné les fonctions des modes (TV/DVD) sur la télécommande (TV ou DVD) ?

dépannage

Problème	Vérification/Solution
• **Le disque tourne mais aucune image ne s'affiche.** • **Les images présentent des interférences et la qualité est mauvaise.**	• Le téléviseur est-il allumé ? • Les câbles vidéo sont-ils correctement branchés ? • Le disque est-il sale ou endommagé ? • Un disque de mauvaise fabrication peut ne pas être lu.
La langue audio et des sous-titres ne fonctionnent pas.	• Les fonctions langue audio et des sous-titres ne fonctionnent pas avec les DVD qui ne contiennent pas plusieurs langues audio ou des sous-titres. Selon les disques elles peuvent fonctionner différemment.
L'écran Menu ne s'affiche pas même lorsque l'on sélectionne la fonction menu.	• Est-ce que le disque a un menu ?
L'écran ne peut pas être changé.	• Vous pouvez lire des DVD 16:9 en mode LARGE 16:9, en mode BOÎTE AUX LETTRES 4:3 ou en mode PAN SCAN 4:3, mais les DVD codés en 4:3 peuvent être vus uniquement en 4:3. Consultez la pochette du disque DVD et sélectionnez la fonction appropriée.
• **L'unité principale ne fonctionne pas. (Exemple : L'appareil s'éteint ou on entend des bruits étranges.)** • **Le lecteur DVD fonctionne mal.**	• Éteignez l'appareil et appuyez sur le bouton **STOP** (■) de la télécommande pendant plus de 5 secondes. **La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages.** **Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.**
Le mot de passe pour le niveau d'écoute a été oublié.	• Maintenez la touche **STOP** (■) enfoncée pendant au moins 5 secondes lorsque le message (NO DISC) apparaît sur l'afficheur de l'unité principale. Le message “INITIAL” apparaît alors sur l'afficheur et toutes les valeurs de réglage par défaut sont restaurées. • Appuyez sur la touche POWER. **La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages.** **Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.**
On n'arrive pas à se synchroniser sur la station radio désirée.	• Est-ce que l'antenne est installée correctement ? • Si le signal d'entrée de l'antenne est mauvais, installez une antenne FM externe dans un endroit avec une bonne qualité de réception.

liste des codes de langues

Saisissez le code correspondant aux réglages initiaux « Disc Audio », « Disc Subtitle » et/ou « Disc Menu » (reportez-vous en page 42).

Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Liste de produits avec fonction Lecture USB

APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE

Produit	Société	Type	Produit	Société	Type
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera	U300	Olympus	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera	X-350	Olympus	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera	C-760	Olympus	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera	C-5060	Olympus	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera	X1	Olympus	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera	U-mini	Olympus	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera	Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera	DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera	Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera	LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera	Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera	Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera	Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera	Optio MX	Pentax	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera	Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera	Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera	Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera	Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera	Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera	Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera	DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera	Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera	AZ-1	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera			Digital Camera

DISQUE FLASH USB

Produit	Société	Type	Produit	Société	Type
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M	XTICK	LG	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M	Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M	iFlash	Imation	USB 2.0 64M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB	LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB	RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB			

LECTEUR MP3

Produit	Société	Type	Produit	Société	Type
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player	YP-780	Samsung	MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player	YP-35	Samsung	MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player	YP-55	Samsung	MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player	iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player	iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player	iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player	SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player	H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player	YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player	YP-53	Samsung	256MB MP3 Player



PRÉCAUTIONS DANS LA MANIPULATION ET LA CONSERVATION DES DISQUES

De petites rayures sur le disque peuvent réduire la qualité du son et des images ou provoquer des sauts.
Faites attention de ne pas rayer les disques quand vous les manipulez.

Manipulation des disques

Ne touchez pas le côté du disque.
Tenez le disque par les côtés de manière à ne pas laisser vos empreintes sur la surface.
Ne collez pas de papier ou de ruban adhésif sur le disque.

Conservation des disques

Ne les laissez pas à la lumière solaire directe	Conservez-les dans un endroit frais et aéré	Conservez-les dans une pochette de protection propre et en position verticale.



- Faites attention de ne pas salir les disques.
- Ne chargez pas de disques fissurés ou rayés.

Manipulation et conservation des disques

Quand vous laissez des empreintes de doigts ou de saleté sur le disque, nettoyez-le avec un détergent léger dilué dans l'eau et frottez-le avec un chiffon souple.

- Pour le nettoyage, frottez délicatement de l'intérieur vers l'extérieur du disque.



- De la condensation peut se former si l'air chaud entre en contact avec des parties froides à l'intérieur du lecteur. Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, celui-ci pourrait ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures.

CARACTÉRISTIQUES

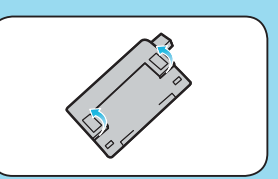
GÉNÉRALITÉS	Consommation	55 W	
	Poids	4 kg	
	Dimensions	470 (l) x 196 (h) x 116 (p) mm	
	Température de service	+5°C ~ +35°C	
	Taux d'humidité en fonctionnement	10 % à 75 %	
Disque	DVD (Digital Versatile Disc)	Vitesse de lecture : 3,49 à 4,06 m/s	
		Temps de lecture approx. (disque à une face, une couche) : 135 min.	
	CD : 12 cm (COMPACT DISC)	Vitesse de lecture : 4,8 à 5,6 m/s	
		Temps de lecture maximal : 74 min.	
	CD : 8 cm (COMPACT DISC)	Vitesse de lecture : 4,8 à 5,6 m/s	
		Temps de lecture maximal : 20 min.	
SORTIE VIDÉO	Vidéo composite	1.0 Vp-p (charge75 Ω)	
	Composant Vidéo	Y : 1.0 Vp-p (charge75 Ω)	
		P_R : 0.70 Vp-p (charge75 Ω)	
		P_B : 0.70 Vp-p (charge75 Ω)	
	HDMI	Impédance : 85~115Ω	
AMP	Enceintes avant	100W x 2(3Ω)	
	Enceinte centrale	100W(3Ω)	
	Haut-parleurs arrières	100W x 2(3Ω)	
	Caisson des basses	100W(3Ω)	
	Gamme de fréquences	20Hz~20KHz	
	Rapport S/B	70dB	
	Séparation de canaux	60dB	
	Sensibilité d'entrée	(AUX)400mV	
ENCEINTES	Enceintes	Système enceintes canaux 5.1	
		Enceinte Avant/Centrale/Arrière	Caisson des basses
	Impédance	3 Ω	3 Ω
	Gamme de fréquences	135Hz~20KHz	35Hz~160Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	86dB	86dB
	Entrée nominale	100W	100W
	Entrée maximale	200W	200W
	Dimensions (L x H x P)	Avant/Arrière : 108x246x218 mm	
		Centrale : 376x83.5x142 mm	
		Caisson de basses : 180x389x396 mm	
	Poids	Avant/arrière : 1.1 kg, Rear : 0.95 kg	
		Centrale : 1.2 kg, Caisson de basses : 6.4 kg	

*: Caractéristiques nominales

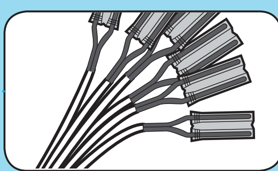
- Samsung Electronics Co., Ltd se réserve le droit de modifier les caractéristiques sans préavis.
- Le poids et les dimensions figurent à titre approximatif.

Avant d'utiliser les câbles des enceintes

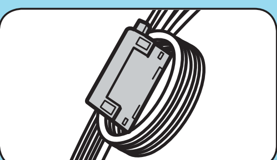
1 Tirez sur la languette de fixation du noyau torique en ferrite pour l'ouvrir.

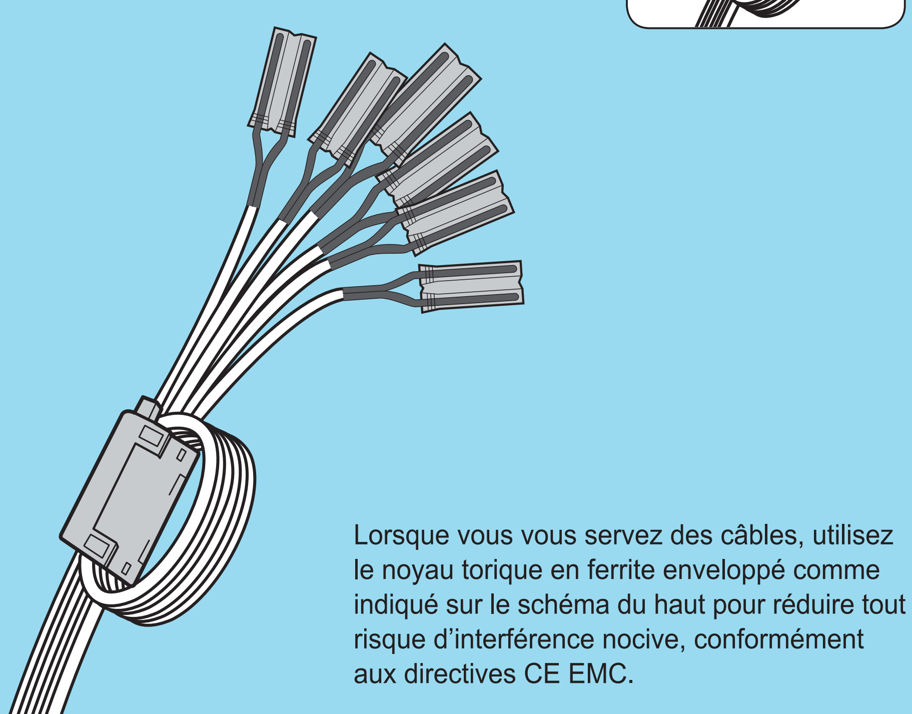


2 Rassemblez les câbles des enceintes.



3 Insérez le noyau torique en ferrite comme indiqué sur la figure et appuyez dessus jusqu'à ce que vous entendiez un clic.





Lorsque vous vous servez des câbles, utilisez le noyau torique en ferrite enveloppé comme indiqué sur le schéma du haut pour réduire tout risque d'interférence nocive, conformément aux directives CE EMC.

Contact SAMSUNG WORLD WIDE

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care center.

Comment contacter Samsung dans le monde

Si vous avez des suggestions ou des questions concernant les produits Samsung, veuillez contacter le Service Consommateurs Samsung.

Région	Pays	Centre d'assistance à la clientèle ☎	Site Internet
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com